

မာတိကာ

၁. အမှာစာ . . . . .

၂. ကိုယ့်အကြောင်းကိုယ်ရေးဘာဖြစ်သေး . . . . . ၁

၃. မင်းသိခံနှင့်ကျွန်တော် . . . . . ၆

၄. ရွှေမေတ္တာပို့ကြတာဝစဉ် . . . . . ၁၃

၅. အရက်ဆိုတဲ့လူဖျက်တဲ့သေစာ . . . . . ၂၀

၆. မသေတဲ့လမ်း ရှာဖွေလှမ်းမယ် . . . . . ၃၀

၇. တွေ့ရကြုံရ ဆောင်းတစ်ည . . . . . ၃၆

၈. ယောကျ်ားတို့အတွေး . . . . . ၄၀

၉. ကုသိုလ်ကံပေး မရသေး . . . . . ၄၃

၁၀. ရုက္ခစိုးပေးတဲ့ဆေး . . . . . ၅၂

၁၁. ဒေါသကို ငြိမ်အေးနိုင်ခဲ့၍ . . . . . ၅၈

၁၂. ကွေးသောလက်မဆန့်မီ . . . . . ၆၅

၁၃. ကျော်ကြားခဲ့သော မျက်လှည့်ပညာရှင်များ . . . . . ၇၇

၁၄. တန်ခူးလ သင်္ကြန်ခါမီ . . . . . ၈၆

၁၅. မေ့မရနိုင်သည့် ထိုနေ့အကြောင်း . . . . . ၉၅

၁၆. တို့များငယ်ငယ်တုန်းက . . . . . ၁၀၁

၁၇. သေသူကိုတွေ့မြင်ကြားသိလိုက်ကြခြင်း . . . . . ၁၁၃

၁၈. လွတ်သဘင်ပွဲ ဆင်နွှဲခါတော်မီ . . . . . ၁၂၀

၁၉. နားကြားစေသောမျက်လုံး . . . . . ၁၂၄

၂၀. မြွေလမ္မာယ်ဆရာပြမယ် . . . . . ၁၃၁

၂၁. မြန်မာ့ဆပ်ကပ်ပညာ . . . . . ၁၄၁

၂၂. ကျေးဇူးမေ့လျော့သူတို့၏ ရလဒ် . . . . . ၁၄၉

၂၃. ကိုယ်တွေ့ ချစ်ခြင်းမေတ္တာ . . . . . ၁၅၄

၂၄. ကျွန်တော်နှင့် နှင်းဆီကုန်းဘိုးဘွားရိပ်သာ . . . . . ၁၆၀

၂၅. ဘိုးမသေ ဘွားသေ . . . . . ၁၆၄

၂၆. သူတို့ပြောသည့် လူဝင်စား . . . . . ၁၇၁

၂၇. တစ်နပ်စာဆွမ်းကို . . . . . ၁၇၆

၂၈. မှတ်ဖွယ်မှတ်ရာ ဤသုံးဖြာ . . . . . ၁၈၀

၂၉. ရိုးသားကြီးစား၍ ဘဝကိုအောင်လံထူ . . . . . ၁၈၇

၃၀. ဒါနရှင်းလို့ သီချင်းရေးကာခြယ် . . . . . ၁၉၅

၃၁. ဗေဒင်လက္ခဏာ၏ ထူးခြားသောဖြစ်ရပ်များ . . . . . ၂၀၀

၃၂. ဟိုတစ်ချိန်က ဆရာနှင့်တပည့်များ . . . . . ၂၀၈

၃၃. သူနိုင်ငါနိုင် ယှဉ်ကာပြိုင် . . . . . ၂၁၄

၃၄. တန့်ဆည်မြို့ ရွှေမောင်းခံစေတီ . . . . . ၂၁၉

၃၅. မြို့လွန်၏ ဆီမီး (၉) ထောင်ပွဲ . . . . . ၂၂၅

၃၆. ဦးဆုံးရှုပ်ရှင် အကယ်ဒမီဆုပေးပွဲ . . . . . ၂၃၂

၃၇. ချဲချစ်ချစ်ချွတ်ခန်း . . . . . ၂၃၆

၃၈. ကိုးလုပ်ဇာတ်လမ်း . . . . . ၂၅၁

၃၉. ဂီတလူလင်ဦးကိုကို . . . . . ၂၅၆

၄၀. အလကားကျော်စွာရွှေပြည်အေးလွမ်းချင်း . . . . . ၂၆၄

၄၁. သူ့လက်ဖျားမှ သံစဉ်တွေကိုသီ (၁) . . . . . ၂၇၁

၄၂. သူ့လက်ဖျားမှ သံစဉ်တွေကိုသီ (၂) . . . . . ၂၇၉

၄၃. သူ့လက်ဖျားမှ သံစဉ်တွေကိုသီ (၃) . . . . . ၂၈၇

၄၄. စန္ဒရားဆရာများကွယ်လွန်ခဲ့သည့်နေ့ . . . . . ၂၉၄