

မာတိကာ

သာသနာရေးနှင့်ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာန၊ သပိုင်းသုတေသနနှင့်အမျိုးသားစာကြည့်တိုက်ဦးစီးဌာန၊

ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်၏ အမှာစာ

စာရေးသူ၏ အမှာစာ

၁။ လွတ်လပ်စ မြန်မာနိုင်ငံအခြေအနေ	၁
၂။ ပြည်တွင်း ရောင်စုံလက်နက်ကိုင် အကြမ်းဖက်မှု ပေါ်ပေါက်လာခြင်း	၅
၃။ တပ်မတော်မှ ရောင်စုံလက်နက်ကိုင် အကြမ်းဖက်မှုများကို ဆင်နွှဲခဲ့သည့် စစ်ဆင်ရေးများ	၇၀
၄။ လက်နက်ကိုင် အကြမ်းဖက်အဖွဲ့များ အလင်းဝင်ရောက်ခြင်း	၇၉
၅။ ဖဆပလအစိုးရ ရင်ဆိုင်ရသော ပြည်တွင်းပြဿနာများ	၈၁
၆။ ဖဆပလအစိုးရက နိုင်ငံရေးထိုးစစ်ဆင်နွှဲခြင်း	၈၄
၇။ ဖဆပလအစိုးရ၏ နိုင်ငံတော် ပြန်လည်ထူထောင်ရေးလှုပ်ငန်းစဉ်	၈၇
၈။ ပါတီနိုင်ငံရေး	၈၉
၉။ ပါလီမန် အထွေထွေရွေးကောက်ပွဲ (၁၉၅၁-၁၉၅၂) ကျင်းပခြင်း	၉၄
၁၀။ ပြည်တော်သာသို့	၁၀၃
၁၁။ ဆဋ္ဌသံဂါယနာ ဓမ္မသဘင်ကျင်းပခြင်း	၁၀၉
၁၂။ ပါလီမန် အထွေထွေရွေးကောက်ပွဲ (၁၉၅၆) ကျင်းပခြင်း	၁၁၃
၁၃။ ဖဆပလ သန့်ရှင်းရေးမှသည် ဖဆပလ နှစ်ခြမ်းကွဲရန် ဦးတည်လာခြင်း	၁၂၁
၁၄။ ဖဆပလ နှစ်ခြမ်းကွဲခြင်း	၁၃၈
၁၅။ တပ်မတော်ကို ဝယ်ကိရိုက်ခြင်း	၁၅၂

၁၆။ ပြည်သူ့လွှတ်တော်တွင် အစိုးရအား အယုံအကြည်မရှိအဆို မဲခွဲခြင်း	၁၅၄
၁၇။ သန့်ရှင်းဖဆပလအစိုးရ (၉ ဇွန် ၁၉၅၈-၂၇ အောက်တိုဘာ ၁၉၅၈) လက်ထက် နိုင်ငံရေးအခြေအနေ ယိုယွင်းလာခြင်း	၁၆၀
၁၈။ ပြည်တွင်းစစ်ရပ်စဲရေးအတွက် စေ့စပ်ဆွေးနွေးရေး/ပြည်တွင်းငြိမ်းချမ်းရေး/ အလင်းဝင်ရေး	၁၇၆
၁၉။ စစ်တပ်က အာဏာသိမ်းကြိုစည်ရာ စစ်အာဏာသိမ်းမှုအတု (Counterfeit Coup d'etat) ပေါ်ပေါက်ခြင်းနှင့်အိမ်စောင့်အစိုးရဖွဲ့စည်းခြင်း	၂၂၂
၂၀။ နောက်ဆက်တွဲ	
၂၁။ ကျမ်းကိုးစာရင်း	
၂၂။ အကွရာစဉ်အညွှန်း	
၂၃။ စာရေးသူ၏ ကိုယ်ရေးအကျဉ်း	