

ဦးရေ

အကြောင်းအရာ

စာမျက်နှာ

ပဏာမကဗျာများ

အတ္တဒိဋ္ဌိကို ဖြုတ်သင့်ကြောင်း

- ၁။ အတ္တဒိဋ္ဌိကို ဖြုတ်ရန် ခဲယဉ်းပုံ
- ၂။ အတ္တဒိဋ္ဌိ ပြုတ်မှ သောတာပန်ဖြစ်နိုင်ပုံ
- ၃။ ဝိစိကိစ္ဆာ ပြုတ်မှ သောတာပန်ဖြစ်နိုင်ပုံ
- ၄။ သောတာပန်ဖြစ်ကြောင်း အင်္ဂါလေးပါး
- ၅။ အတ္တဒိဋ္ဌိ ဖြုတ်ရန် အရေးကြီးပုံ

- ၁၁
- ၁၄
- ၁၅
- ၁၈
- ၁၉

အတ္တဒိဋ္ဌိ ဖြုတ်ကိန်းတရားတော်

- ၁။ သတိပေးချက်
- ၂။ အတ္တဒိဋ္ဌိ ဖြုတ်ကိန်းဂါထာ
- ၃။ အတ္တဒိဋ္ဌိ ဖြုတ်ကိန်း၌ လိုရင်းအချက်ကြီးလေးပါး

- ၂၄
- ၂၅
- ၂၅

မရဏသဘောဆင်ခြင်ပုံ

- ၄။ ခန္ဓာငါးပါး ဓာတ်ခွဲခန်း

- ၂၈

သုညသဘော ဆင်ခြင်ပုံ

- ၅။ ရူပက္ခန္ဓာ
- ၆။ အဘိဓမ္မာနည်းအားဖြင့် သုညကိန်းကြီးဖော်ပုံ
- ၇။ အဘိဓမ္မာဓာတ်ခွဲကိန်း
- ၈။ ဝေဒနာက္ခန္ဓာ
- ၉။ သညာက္ခန္ဓာ
- ၁၀။ သင်္ခါရက္ခန္ဓာ
- ၁၁။ ဝိညာဏက္ခန္ဓာ

- ၃၈
- ၄၂
- ၄၅
- ၅၀
- ၅၂
- ၅၃
- ၅၆

- ၁၂။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်
- ၁၃။ သုညသဘော ဟောကိန်းတစ်နည်း
- ၁၄။ ပရမတ္ထ ဓာတ်ခွဲပညာ
- ၁၅။ ဃနခွဲကိန်း
- ၁၆။ အနိစ္စဖြင့် သုညဖော်ပုံ
- ၁၇။ နာမ်တရားတို့၏ သုညသဘော
- ၁၈။ သူတော်ကောင်းတရား ခုနစ်ပါးတို့၏ သုညသဘော
- ၁၉။ သညာ, ပညာနှစ်ပါးတို့၏ သုညသဘော
- ၂၀။ အချုပ်အားဖြင့် မှတ်ဖွယ်

- ၅၉
- ၆၁
- ၆၁
- ၆၂
- ၆၉
- ၇၂
- ၇၇
- ၇၈
- ၈၁

အသာရသဘော ဆင်ခြင်ပုံ

- ၂၁။ မြက်ပင်ဥပမာ
- ၂၂။ ရုပ်ခန္ဓာ၌ အနှစ်သာရမရှိပုံ
- ၂၃။ အကြောင်းအားဖြင့် အနှစ်သာရမရှိပုံ
- ၂၄။ သဘောအားဖြင့် အနှစ်သာရမရှိပုံ
- ၂၅။ မှီရာအားဖြင့် အနှစ်သာရမရှိပုံ
- ၂၆။ နာမ်ခန္ဓာ၌ အနှစ်သာရမရှိပုံ
- ၂၇။ သဘောအားဖြင့် အနှစ်သာရမရှိပုံ
- ၂၈။ မှီရာအားဖြင့် အနှစ်သာရမရှိပုံ
- ၂၉။ နာမ်ခန္ဓာ၌ အနှစ်သာရမရှိပုံတနည်း

- ၈၈
- ၉၀
- ၉၁
- ၉၄
- ၉၅
- ၉၆
- ၉၇
- ၉၇
- ၉၈

အဝသဝတ္တနသဘော ဆင်ခြင်ပုံ

- ၃၀။ ရုပ်ခန္ဓာအလိုမလိုက်ပုံ သုတ္တန်နည်း
- ၃၁။ အဘိဓမ္မာနည်း
- ၃၂။ ဝေဒနာက္ခန္ဓာ၏ အလိုမလိုက်ပုံသုတ္တန်နည်း
- ၃၃။ အဘိဓမ္မာနည်း
- ၃၄။ သညာက္ခန္ဓာ၏ အလိုမလိုက်ပုံသုတ္တန်နည်း

- ၁၀၅
- ၁၀၈
- ၁၂၁
- ၁၂၂
- ၁၂၆

နိဂုံးနှင့် ဥယျောဇဉ်

- ၃၅။ အတ္တဒိဋ္ဌိ၏ အဝိဇ္ဇာမဟာမိတ်ကြီး ၁၃၂
- ၃၆။ အနတ္တသမ္မာဒိဋ္ဌိဘုရင်ကြီး ၁၃၃
- ၃၇။ အနတ္တဝိဇ္ဇာမိတ်ကြီး ၁၃၄
- ၃၈။ အဆုံးသတ် ဥယျောဇဉ်ဂါထာ ၁၃၄
- နိဂုံးကဗျာများ -
- ခန္ဓာငါးပါးရှစ်လုံးဖွဲ့ကဗျာများ -