

မာတိကာ

မိတ်ဆက်အမှာစာ	တင်မိုး
တင့်တယ်စွာ ရပ်တည်နေဆဲ	မောင်ခင်မင် (ဓနုဖြူ)
နိဒါန်း	

အထက်တန်း

အခန်း ၁

ကဗျာလင်္ကာ သင်ကြားခြင်း	၃
ကဗျာလင်္ကာ၏ သဘောအဓိပ္ပာယ်	၉
ကဗျာလင်္ကာသင်ကြားခြင်း၏ ရည်ရွယ်ချက်	၁၂
ကဗျာသင်ကြားရာ၌ သတိပြုအပ်သော အချက်များ	၁၅
ကဗျာသင်ကြားနည်း အစီအစဉ်၊ ကဗျာဝေဖန်နည်း	၁၈

အခန်း ၂

ပြဇာတ်သင်ကြားခြင်း	၃၄
ပြဇာတ်သင်ကြားခြင်း၏ ရည်ရွယ်ချက်	၃၅
ပြဇာတ်သင်ကြားခြင်း၏ အစီအစဉ်၊ ပြဇာတ်ဝေဖန်မှု	၃၇
မြန်မာစာမြန်မာစကား၊ မြန်မာစကားနှင့်စည်းကမ်း	၄၇
မြန်မာ'အက်ဆေး' ခရီးစဉ်	၅၁

အခန်း ၃

မြန်မာစကားပြေ၊ စကားပြေ အရေးကြီးပုံ	၆၀
စကားပြေ၏ အဓိပ္ပာယ်	၆၃
စကားပြေကောင်းတို့၏ သဘော	၆၆
လေ့လာဖတ်ရှုရန် စကားပြေကျမ်းများ	၆၈
မြန်မာသဒ္ဒါ၊ မြန်မာ့ဝေါဟာရ	၇၁
စကားပြေသင်ကြားရေး	၇၉
နိဂုံး	၈၄

နောက်ဆက်တွဲများ

- (က) စကားပြေနှင့် ကဗျာသင်ကြားရန် ပြင်ဆင်ခြင်း၊
လမ်းညွှန်ခြင်းနှင့် သင်ပြမှုပုံစံ ရေးဆွဲခြင်း ----- ၈၈
- (ခ) မြန်မာစာကို ထိရောက်စွာ သင်ကြားပို့ချနိုင်မည့်
နည်းလမ်းများကို ဆွေးနွေးခြင်း ----- ၁၅၁

အလယ်တန်း

အခန်း (၁) မြန်မာစာသင်ပြမှုသဘောတရားများ (၁)	၁၆၁
အခန်း (၂) မြန်မာစာသင်ပြမှုသဘောတရားများ (၂)	၁၆၇
အခန်း (၃) မြန်မာစာသင်ပြမှုသဘောတရားများ (၃)	၁၇၀
အခန်း (၄) စကားပြေသင်ကြားရာတွင် သတိပြုသင့်သော အချက်များ	၁၇၂
အခန်း (၅) အလယ်တန်းစကားပြေသင်ပြမှု အစီအစဉ်	၁၈၀
အခန်း (၆) မြန်မာကဗျာ သင်ပြနည်းလမ်းညွှန်	၁၈၂
အခန်း (၇) မြန်မာစာစီစာကုံးရေးနည်း	၁၉၇