မာတိကာ

ကျွန်တော် သေဒဏ်ကျခံခဲ့ရသော ၁၇လ ၁၇ရက်

နိဒါန်း ၃
အခန်း(၁) ၂၀၀၃ ခု ဇူလိုင် ၁၇ ရက် ၅
အခန်း(၂) တစ်နှစ်မြည်မင်္ဂလာ ၇
အခန်း(၃) လူထုတိုက်ပွဲစီမံချက် ၁၇
အခန်း(၄) အကြောင်နာကင်းသော မိုးညများ ၂၅
အခန်း(၅) ဆင်ခွယ်ရဲတိုက် ပြိုကွဲပျက်စီးခြင်း ၃၅
အခန်း(၆) တစ်စစီကျိုးပျက်သွားသော တံမြက်စည်းရိုးတံများ ၄၅
အခန်း(၇) အင်းစိန်ထောင်သို့ ခုတိယအကြိမ် ခြေဦးလှည့်ခြင်း ၅၅
အခန်း(၈) ထောက်လှမ်းရေးအကယ်ဒမီရဲ့ သည်သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲ ၆၁
အခန်း(၉) ၂၀၁၃အကောင်းဆုံးဇာတ်ပို့ ၇၅
အခန်း(၁၀) နေရာဟောင်းသို့ပြန်ရောက်လာခြင်း ၈၁
အခန်း(၁၁) ဦးမျိုးချစ် ဒုကၠပေးခဲ့သော လူ ၉ ယောက် ၈၇
အခန်း(၁၂) သားရေကျွေးကင်နှင့် လဲခဲ့ရသော မျှော်လင့်ချက် ၉၃
အခန်း(၁၃) မျက်ရည်နဲ့ လဲခဲ့ရသော ရွှက်လှည့်နှစ် ၇ ညှစ် ၉၉
အခန်း(၁၄) သီးသန့်ထောင်တွင် လူလိပ်ခံရခြင်း ၁၀၅
အခန်း(၁၅) အပြုခြောက်လှန့်နေမည် လိပ်ပြာ ၁၁၃
အခန်း(၁၆) သီတဂူဆရာတော်ခွန်ကြီးခဲ့သော ထောင်ထဲကထမင်းတစ်နပ် ၁၁၉
အခန်း(၁၇) အဖိုးရက အကြင်နာတရားဖြင့် ဂွားပေးသောရွှေ့နေအား ဆုံတွေ့ခြင်း ၁၂၅
အခန်း(၁၈) အလျှို့ဝှက်ဆုံးတရားရုံးပေါ်က လူမသိတဲ့ မျှော်ရည်စများ ၁၃၁
အခန်း(၁၉) နိုင်ငံတော် ပုန်ကန်မှုနှင့် မှောင်လွန်းသော ထောင်ညများ ၁၃၇
အခန်း(၂၀) နိုင်ငံတော်ပုန်ကန်မှု လုပ်ကြံဇာတ်လမ်းဆင်ခဲ့သော
အဓိကတရားခံ ဦးမျိုးချစ် ဘယ်မှာလဲ ၁၄၃
အခန်း(၂၁) အဖိုးတွန်သံနှင့် ဦးမျိုးချစ် ဇာတ်လမ်းထဲက ဇာတ်ကောင် ၉ ယောက် ၁၄၉
အခန်း(၂၂) မသေမချင်း လည်ပင်းကြိုးကွင်းတပ်၍ သတ်စေအမိန့် ၁၅၅
အခန်း(၂၃) သေဒဏ်တိုက်မှ မျှော်လင့်ချက်မဲ့နေသောလူ ၃၉ ယောက် ၁၆၁
အခန်း(၂၄) သေဒဏ်တိုက်ကို ပုံစံပြောင်းခြင်း ၁၆၇
အခန်း(၂၅) သေဒဏ်တိုက်မှ စိတ္တဇ လူသတ်သမား ၁၇၅
အခန်း(၂၆) ကြိုးတိုက်မှ ပေးစာများ ၁၈၁
အခန်း(၂၇) အင်းစိန်ထောင်က မသိတဲ့ စာပေးစာယူလမ်းကြောင်းများ ၁၈၉
အခန်း(၂၈) ပြစ်မှုနှင့် ပြစ်ဒဏ်၊ ကံတရားနှင့် လောကစံ ၁၉၅
အခန်း(၂၉) အင်းစိန်ထောင်သို့ ပေခလာ ရောက်ရှိလာခြင်း ၂၀၁
အခန်း(၃၀) ပင်လယ်ထဲတွင် ကောက်စိုးမျှင်တစ်ခု ဆုပ်ကိုင်မိခြင်း ၂၀၇
အခန်း(၃၁) ကြယ်တွေထဲပြန်သွားတဲ့ နေ့တစ်နေ့ ၂၁၁
အခန်း(၃၂) ဇော်ဇော်ပေးခဲ့သော နဟေတေ ဂါထာတော် ၂၁၇
အခန်း(၃၃) ထောက်လှမ်းရေးအဂ(၂)တွင် ဘားပြတိုက်ခံခဲ့ရခြင်း ၂၂၃
အခန်း(၃၄) ကိုအောင်လွန်း ဆုံးသွားပြီ ၂၂၇
အခန်း(၃၅) ပေမေလှလှပ ကျွန်တော်ဖျားခဲ့ပေါ့ ၂၃၃
အခန်း(၃۶) သေဒဏ်တိုက်မှ ငယ်ငယ်အတွက် ၂၄နှစ်ပြောက် မွေးနေ့လက်ဆောင် ၂၃၉
အခန်း(၃۷) ကြိုးမိန့်မှ အားလုံးလွတ်ခေသို့သော် ၂၄၅
အခန်း(၃۸) ဆန်းဒေးဟာ လမ်းဆွေးမယ် ၂၄၉
အခန်း(၃۹) ထောင်နတ်မင်းကြီးများနှင့် ကြုံကြိုက်ရခြင်း ၂၅၅
အခန်း(၄၀) ဝင့်မှာ အမြီး ၀ရဲမှ အပ ၂၆၁
အခန်း(၄၁) မီလျှာတက်ချင်ရင် ဆေးလိပ် နှစ်လိပ်လိုတယ် ၂၆၇
အခန်း(၄၂) ဘာမှမမြစ်ရင် ဘာမှမဖြစ်ဘူး ၂၇၃
အခန်း(၄၃) မဟေသီ Lady Fair ၂၇၉
အခန်း(၄၄) ယုဇနပင် ပန်းတွေကြားက ဗဟိုကိုးပါ ၂၈၃
အခန်း(၄၅) ခွပ်ဒေါင်းပျိုရဲ့ အိမ်အပြန် ၂၈၉
အခန်း(၄۶) မြည်ထောင်စုနိုင်ငံ အခွန်ရှင်ပါစေ ၂၉၅

❐