

မောင်မိုးသူ၏ အမှာစာ
သစ္စာနီ၏ အမှာစာ
မြတ်သစ်၏ အမှာစာ

(၁)	နေယျဒေါသ	၁၃
(၂)	ယုဒနမခင်ပျို	၁၇
(၃)	ကတ္တီပါ လွမ်းချင်း	၂၀
(၄)	ရေပွက်ပမာ တသက်လျာတည်း	၂၃
(၅)	မိုးရေထဲက ကံကော်ပင်လွမ်းချင်း	၃၀
(၆)	မပျော်ပိုက်တော့ပြီဖြစ်၍	၃၅
(၇)	သစ္စာပျက် မှတ်တမ်း	၄၄
(၈)	ဆီလျော်သော ခေါင်းစဉ်တပ်ပါ	၅၄
(၉)	ခင်သန်းနုအကြောင်း ဝတ္ထု	၆၄
(၁၀)	နိုင်တဲ့လူအကုန်ယူသွားသည်	၇၀
(၁၁)	မကြည်ဖြာ အိပ်မက်ဖြစ်သွားပြီ	၈၁
(၁၂)	ချိဉ်းသီချင်းထဲက ဦးချစ်ဆိုင်မှာ	၈၉
(၁၃)	ပင်လယ်ထဲက ညသည်ပိတောက်ပန်းဖြစ်၏	၉၆
(၁၄)	ကျွန်တော်၏ ချစ်လှစွာသော အစရှိသဖြင့်...	၉၉
(၁၅)	ခံစားကြည့်ပါ မကြည်ဖြာ	၁၀၆
(၁၆)	အရောင်မဲ့ စိမ်းလန်းသော စိတ်ကူးများ ဒေါသတကြီး အိပ်စက်နေကြသည်	၁၁၃

မာတိကာ

(၁၇)	အကယ်၍ နယ်နိမိတ်	၁၁၇
(၁၈)	ခမ်းနားကြီးကျယ်သောအချစ် အင်းလျားဆောင်မှာနေ၏။	၁၂၄
(၁၉)	မဒေါနကို မုန်းပါသည်	၁၂၉
(၂၀)	ခရေမူးအမည်ရှိ မိန်းကလေးအပေါ် ချစ်သောအကြောင်းများ ရေးဖွဲ့ထားခြင်း	၁၃၂
(၂၁)	ထိုအခါ ကမ္ဘာသူ မကြည်ဖြာသည်	၁၃၆
(၂၂)	တို့လိုနဲ့တဲ့ ပုထုဇဉ်... ကို	၁၄၀
(၂၃)	မှန်စိရိုထဲက ချစ်သော မကြည်ဖြာ	၁၄၄
(၂၄)	ဇော်ဇော်အောင်၏ အချစ်ဝတ္ထု	၁၄၈
(၂၅)	ပုလဲရစ်သစ်	၁၅၄
(၂၆)	တောင်ထိပ်ပေါ်က နတ်သျှင်နောင်၏ မော်တော်ဆိုင်ကယ်	၁၆၁
(၂၇)	နာမ်အထူးပြု မနှင်းဆီ	၁၆၃
(၂၈)	ဆီလီကွန်တောမှ ပြင်သစ်၏ တေးသံအတု	၁၆၅
(၂၉)	ငါ့ဆီလာ၍ ပြန်ထွက်သွားသော အချစ်ဝတ္ထု	၁၆၇
(၃၀)	ကဗျာထဲမှာ နေရာလွတ်တွေ ရှိသည်	၁၇၆
(၃၁)	လက်မှတ်ထိုးထားသော ဝတ္ထုတို	၁၇၉
(၃၂)	သီတာကြည်လဲ့ ငှက်သံနဲ့နှင့်	၁၈၂
(၃၃)	မိုးဘွဲ့ရစ်သစ်	၁၈၄
(၃၄)	မောဟ ကိတ်မုန့်	၁၈၆
(၃၅)	ပေါက်လဲတွေ အရောင်တောက်ပါလို့	၁၈၉
(၃၆)	ကုံရာသီဂီတ	၁၉၀
(၃၇)	ရင်ထဲမှာ ကြည်ဖြာရောင်မိုးစက်များ	၁၉၄
(၃၈)	ငါ့သွေးကြောထဲမှာ တဒုန်းဒုန်းမြည်နေတဲ့ နှင်းဆီဖူး	၁၉၆
(၃၉)	ကံကော်ဦး	၁၉၉
(၄၀)	တိမ်တောက်ချိန် ယမုန်ဦးမှာ ဇူးရလိမ့် မကြည်ဖြာ	၂၀၃
(၄၁)	သီရိဆောင် - ၂၆	၂၀၇
(၄၂)	အိပ်ဆေးသောက်ထားတဲ့ သော့များ	၂၀၉
(၄၃)	ဆစ်ပန်မန်ဖရွိုက်ပတ်ပျိုး	၂၀၃
(၄၄)	ကိုးဆယ့်ကိုးဒသမကိုးရှစ်	၂၀၈
(၄၅)	သဒ္ဒါအကြောင်း ဝတ္ထုတို	၂၂၀
(၄၆)	သုညတဆိုက်ခြင်းအကြောင်း	၂၂၂
(၄၇)	ကျွန်စစ်သား၏ သူငယ်ချင်း	၂၂၄

(၄၈)	မေမိုးဝေ	၂၂၇
(၄၉)	ရေရမှာပျင်းတဲ့ ဝတ္ထု	၂၃၂
(၅၀)	ဆက်ရေးလို့ရသေးတဲ့ ဝတ္ထုတို	၂၃၅
(၅၁)	ဂန္ဓမာပန်းဝါခင်း၏ အလွန်မှာ	၂၃၈
(၅၂)	ရေမွှေးဆွတ်ထားသော ဇာတ်ဝင်ခန်း	၂၄၀
(၅၃)	နှင်းဆီပွင့်ကိုဖွင့်တဲ့ သော့	၂၄၃
(၅၄)	သူ့ကိုယ်သူ ဝတ္ထုထင်နေတဲ့ ဝတ္ထု	၂၄၅
(၅၅)	ဘုံထွတ်နန်းတောင်နေသို့လော	၂၄၈
(၅၆)	တိမ်ညိုနေဝန်းငှက်	၂၅၁
(၅၇)	မရောက်မချင်း	၂၅၃
(၅၈)	သဘောအကြောင်း ဝတ္ထုတို	၂၅၅
(၅၉)	ကြောင်တစ်ကောင်	၂၅၇
(၆၀)	ဈေးဝယ်စာရင်းဝတ္ထုတို	၂၆၁
(၆၁)	ABOUTNESS OF NOTHINGNESS	၂၆၃
(၆၂)	အပျော်စီးခရီးမဟုတ် ဒုက္ခအပေါင်းမှ လွတ်ရာသို့	၂၆၅
(၆၃)	ဖော်ပြပါဝတ္ထု	၂၆၇
(၆၄)	ဝါကျထဲက ကွက်လပ်များနှင့် ထင်မှုနှင့် မေ့လျော့ခြင်းအတုနှင့်	၂၆၉
(၆၅)	သံသရာခရက်ဒစ်ကတ် (CREDIT CARD)	၂၇၂
(၆၆)	ဇော်ဂျီကို သတိရခြင်းအကြောင်း ဝတ္ထုတို	၂၇၆
(၆၇)	ပေးလိုက်သည် ယူသွားတော့	၂၇၈
(၆၈)	ညောင်ညိုပင်စခန်းမှာ ပြန်ဆုံသည်	၂၈၁
(၆၉)	ဝတ္ထုတိုအမည် ဖော်ပြပါ	၂၈၄
(၇၀)	THE BIG YAWN	၂၈၆
(၇၁)	ကြိုးကြာသံ ဝတ္ထုတို	၂၈၈
(၇၂)	ညစာ စားပွဲ	၂၉၀
(၇၃)	စားပွဲတစ်လုံးက စသည်	၂၉၂
(၇၄)	ရောက်လျှင် သိမည်	၂၉၅
(၇၅)	... တမ်းချင်း ဝတ္ထုတို	၂၉၇
(၇၆)	ဇုန်ဝတ္ထုတို	၂၉၉
(၇၇)	အနုပညာ	၃၀၁
(၇၈)	ကြေးစည်သံ ဝတ္ထုတို	၃၀၃

(၇၉)	ငှက်သေလွင်ပြင် ဝတ္ထုတို	၃၀၅
(၈၀)	ဓူပက ဝတ္ထုတို	၃၀၇
(၈၁)	METAFICTION ဝတ္ထုတို အယ်လစ်ဘက်ရွန်အကြောင်း ဝတ္ထုမရေးတော့ပါ	၃၁၀
(၈၂)	တောင်ပေါ် စာအုပ်ခန်းနားက ရှေး	၃၁၃
(၈၃)	အောင်မြေသာစံ သီချင်းပွဲတော်	၃၁၄
(၈၄)	အမည်ပေးမထား	၃၁၆
(၈၅)	ခရီး	၃၁၉
(၈၆)	ငါ . . . ဝတ္ထု	၃၂၁
(၈၇)	ရေကန်ဘေးက မြဝတီမင်းကြီး ဦးစရဲ့ ထမင်းကြမ်းခဲ	၃၂၃
(၈၈)	ကဗျာအတု	၃၂၆
(၈၉)	ဝတ္ထုအတု (METAFICTION ဝတ္ထုတို)	၃၂၈
(၉၀)	လွမ်းလို့ရေတဲ့ကဗျာ - ၀	၃၃၀
(၉၁)	လွမ်းလို့ရေတဲ့ကဗျာ - ၂ ရနံ့ပွဲတော်မှာ လွမ်းလို့ရေတဲ့ကဗျာ	၃၃၃
(၉၂)	လွမ်းလို့ရေတဲ့ကဗျာ - ၃	၃၃၆
(၉၃)	လွမ်းလို့ရေတဲ့ကဗျာ - ၄ ပန်းအလှတို့ ပြည်တော်ဝင်	၃၃၉
(၉၄)	လွမ်းလို့ရေတဲ့ကဗျာ - ၅ ငှက်တော်ဖြူတို့ အိမ်အပျံ	၃၄၀
(၉၅)	လွမ်းလို့ရေတဲ့ကဗျာ - ၆ မာလာဆောင်က လပြည့်ဝန်း	၃၄၃
(၉၆)	လွမ်းလို့ရေတဲ့ကဗျာ - ၇ မြူနင်းပြာ တမ်းချင်း	၃၄၅
(၉၇)	အမည်မဲ့ဝတ္ထုတို/ အမှတ်စဉ် - ၂	၃၄၈
(၉၈)	အမည်မဲ့ဝတ္ထုတို/ အမှတ်စဉ် - ၄	၃၅၀
(၉၉)	အမည်မဲ့ ဝတ္ထုတို / အမှတ်စဉ် ၅	၃၅၂
(၁၀၀)	အမည်မဲ့ဝတ္ထုတို/ အမှတ်စဉ် - ၁၀	၃၅၄
(၁၀၁)	အမည်မဲ့ဝတ္ထုတို/ အမှတ်စဉ် - ၁၁	၃၆၁
(၁၀၂)	မီးခိုးငွေ	၃၆၅

ပီတာဇော်မြင့် ဝတ္ထုတိုများ

(၁၀၃)	ပီတာဇော်မြင့် သဘောပေါက်ပါသည်	၃၆၉
(၁၀၄)	ပီတာဇော်မြင့်ထံမှာ လာယူပါ	၃၇၀
(၁၀၅)	မေခလာနှင့် ပီတာဇော်မြင့်	၃၇၄
(၁၀၆)	ပီတာဇော်မြင့်၏ ပြုပြင်၍မရသော အမှားများ	၃၇၈
(၁၀၇)	အဟောအပြောကောင်း၍ ပီတာဇော်မြင့်သွားကျိုးခြင်း	၃၈၄
(၁၀၈)	ဦးပုညနှင့် ပီတာဇော်မြင့်	၃၈၇

(၁၀၉)	ပီတာဇော်မြင့်နှင့် သူ့ဘကြီးကွမ်းအစ်	၃၉၁
(၁၁၀)	ပီတာဇော်မြင့် စိဒ္ဓိယိုရိုက်ခြင်း	၃၉၄
(၁၁၁)	တေးဝါး ပီတာဇော်မြင့်	၃၉၇
(၁၁၂)	ညှို့ပွဲ ပီတာဇော်မြင့်	၄၀၄
(၁၁၃)	စက်ခလုပ် ဇော်ဇော်အောင်	၄၀၉
(၁၁၄)	အာလာဝင်ဇော်မြင့်အကြောင်း - ဝတ္ထုတို	၄၀၄

စာပေါင်းသိုက်အက်ဆေးများ

(၁၁၅)	သိင်္ဂါရ ရသ	၄၁၇
(၁၁၆)	မနက်စောစော	၄၁၉
(၁၁၇)	ဆရာဇော်ဂျီ၏အကြောင်း သူ့တပည့်ရေးသောစာ	၄၂၂
(၁၁၈)	ဝတ္ထုအကြောင်း တပေါင်းစာတမ်း	၄၂၆
(၁၁၉)	ဝတ္ထုအကြောင်း ဆွေ့ဆွေ့ခွန်စာတမ်း	၄၃၃
(၁၂၀)	လူပေါလူညို ပြဿနာ	၄၃၇
(၁၂၁)	ဟေမာနေဝင်း သီချင်းကဗျာ	၄၄၀
(၁၂၂)	ဒေါင်းအလွမ်းစာ	၄၄၃
(၁၂၃)	မန္တလေး	၄၄၆
(၁၂၄)	ရာဇဝင်အမှောင်မှာ တန်ဆောင်ဆီမီးပမာ	၄၄၉
(၁၂၅)	ပုဂံ	၄၅၃
(၁၂၆)	မအောင်မြင်မှု ငွေရတုစာတမ်း	၄၅၆
(၁၂၇)	မြက်ခင်းသံစဉ် အမှတ် - ၆	၄၅၉
(၁၂၈)	မိုးခင်အတွက် ပီတာဇော်မြင့် စကားပြေ	၄၆၂
(၁၂၉)	တမာပင်အောက်မှာ အေးမြစွာ ပေါက်ကွဲခြင်း	၄၆၅
(၁၃၀)	တာယောထိုးတဲ့ ပို့စ်မော်ဒန်ကောင်မလေး	၄၆၈
(၁၃၁)	တိုက်ခိုးလို ဖြစ်ချင်တယ်	၄၇၂
(၁၃၂)	နှစ်ဆယ့်တစ် ကြီးချင်း	၄၇၅
(၁၃၃)	မိုးသက်လေနှင့်၏အလွန်မှာ ပန်းချီဆရာ မောင်ညိုဝင်းနှင့် အတူ	၄၇၇
(၁၃၄)	အမာစိန်နှင့် အရိုင်းမယ်လေး	၄၈၀
(၁၃၅)	ငြိမ်သက်သော ဆောင်းကဗျာအကြောင်း အက်ဆေး	၄၈၄