

အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
အခန်း (၁) Adobe Photoshop CS 5 Program အား Installation ထည့်သွင်းခြင်း	၁	လေ့ကျင့်ခန်း (၈) ပါတ်ပုံ၏ နောက်ခံတွင် ကြယ်များ လင်းလက်နေပုံကို ထည့်သွင်းခြင်း	၁၂၄
အခန်း (၂) Adobe Photoshop CS 5 Program ထဲ ဝင်ရောက်လေ့လာခြင်း	၆	လေ့ကျင့်ခန်း (၉) ပါတ်ပုံ၏ နောက်ခံတွင် အလင်းရောင် ဖြာထွက်နေသည့်ပုံကို ထည့်သွင်းခြင်း	၁၂၅
အခန်း (၃) Tools များနှင့် ဆက်စပ်နေသည့် Tools Option Panel များအကြောင်းနှင့် အသုံးပြုပုံ	၁၅	လေ့ကျင့်ခန်း (၁၀) ပါတ်ပုံ၏ နောက်ခံတွင် ပြာထွက်နေသည့်ပုံကို ထည့်သွင်းခြင်း	၁၂၆
အခန်း (၄) သုံးဘက်မြင် 3D ပုံများအား ရေးဆွဲခြင်း	၆၂	လေ့ကျင့်ခန်း (၁၁) ပျက်နာများကို ဖောက်စွပ်ခြင်း	၁၃၃
အခန်း (၅) Adjustment ကို အသုံးပြုခြင်း	၅၈	လေ့ကျင့်ခန်း (၁၂) ပေါ်တော်ကား ဘော်ဒီတွင် ပါတ်ပုံဖိုင်းအား ဖောက်စွပ် ဖြည့်သွင်းခြင်း	၁၃၈
လေ့ကျင့်ခန်း (၁) မျက်ခုံး၊ နှာတဲ့၊ မေးရှိးပြင်ဆင်ခြင်း၊ မျက်လုံးအရောင်ပြောင်းခြင်း၊ နှုတ်ခင်းနှိပ်းခြင်း၊ လိုင်နာခြယ်ခြင်းနှင့် ပိတ်ကပ်လိပ်းခြယ်ခြင်း	၇၃	လေ့ကျင့်ခန်း (၁၃) မျက်နှာတွင် Texture အကွက်များဖြင့် ဖြည့်သွင်းခြင်း	၁၄၆
လေ့ကျင့်ခန်း (၂) ဆပ်အရောင်လိုးခြင်း	၉၈	လေ့ကျင့်ခန်း (၁၄) ရောင်စုံပါတ်ပုံအား ခဲပန်းချိပုံအဖြစ် ပြောင်းလဲခြင်း	၁၄၉
လေ့ကျင့်ခန်း (၃) ပဂံလာဆောင်ပါတ်ပုံများတွင် အလင်းတော်ကိပေအောင် ပြုလုပ်ခြင်း	၁၀၁	လေ့ကျင့်ခန်း (၁၅) ညရှင်း ပါတ်ပုံတွင် ပီးရှုံးပါးပန်းများအား ရေးသွေး ထည့်သွင်းခြင်း	၁၅၉
လေ့ကျင့်ခန်း (၄) အရှိန်နှင့်လာသည့် ပါတ်ပုံမျိုးဖြစ်အောင် ပြုလုပ်နည်း - ၁	၁၀၆	လေ့ကျင့်ခန်း (၁၆) ညရှင်း ပါတ်ပုံတွင် ပီးရှုံးပါးပန်းများအား ရေးသွေး ထည့်သွင်းခြင်း	၁၅၆
လေ့ကျင့်ခန်း (၅) အရှိန်နှင့်လာသည့် ပါတ်ပုံမျိုးဖြစ်အောင် ပြုလုပ်နည်း - ၂	၁၀၉	လေ့ကျင့်ခန်း (၁၇) သာမန်ပါတ်ပုံကို ပို့(၆)ကတ်ပုံစံမျိုးဖြစ်အောင် ပြုလုပ်နည်း	၁၆၃
လေ့ကျင့်ခန်း (၆) သာမန်ပါတ်ပုံကို ပို့(၆)ကတ်ပုံစံမျိုးဖြစ်အောင် ပြုလုပ်နည်း	၁၁၃	လေ့ကျင့်ခန်း (၁၈) ရှင်ရှင်ပို့စာပုံမျိုးဖြစ်အောင် ပြုလုပ်နည်း	၁၆၅
လေ့ကျင့်ခန်း (၇) ရှင်ရှင်ပို့စာပုံမျိုးဖြစ်အောင် ပြုလုပ်ခြင်း	၁၁၉	လေ့ကျင့်ခန်း (၁၉)	၁၆၇