

- ၁။ သွေ့နဲ့ရေးတဲ့ သမိုင်းကျောက်စာထက် ပိုခိုင်မာတယ် ၈
- ၂။ လမ်းမှန်ပြ အတိမာန်စာဆို သခင်ကိုယ်တော်မြိုင်: ၁၄
- ၃။ ပိုင်အမ်ဘီအောင်ကတည်းက ကျော်ကြားခဲ့တဲ့ ၁၁
- သမဏီနိုင်ငံရေးသမားကြီး ဘကြီးဘာဘာ ၁၁
- ၄။ အမျိုးသားခေါင်းဆောင်ကြီး ပိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်း: ၂၃
- ၅။ အာဇာနည် ဒီးခုတ်ဦးဘရူး ၂၀
- ၆။ အာဇာနည် ရှမ်းအမျိုးသာ ပိုင်းပွန်စော်ဘွားကြီး စစ်စဉ်ထွန်း: ၂၆
- ၇။ ဒီမိုကရေစိကို ရာရွှေ့ပြည့် သက်ဝင်ယုံကြည့်ခဲ့သော ပထမဆုံး ဝန်ကြီးချုပ် ၉ီးနှင့် ၅၁
- ၈။ စာရေးသရေး သီလေး၊ သီမဟ္မတ် ကုလသမဂ္ဂအတွက် အတွက် အတွက် ၁၈
- ၉။ ပထမဆုံး မြန်မာစွဲ အမှုအကျင့်မှု ၁၁
- ၁၀။ မြန်မာစွဲ အမှုအကျင့်မှု ၁၁

## ဟတိကာလုံး သမုပ္ပန်စွဲတော်မြိုင်

မြန်မာစွဲ အမှုအကျင့်မှု ၁၁

- ၁၁။ ဒေါင်းအိုးဝေ တာဝဝေနဲ့ တွေ့နေ၊ ကအနေသူ အိုးဝေးဦးညီဖြ ၁၇
- ၁၂။ စစ်သွေ့မျှကောင်း ပိုလ်ချုပ်ကြီး စတုး ၁၂
- ၁၃။ ရှုံးကုန်တွေ့သိုလ်ကြီး၏ ကျော်ရှင်းဆရာကြီး ၁၃
- ၁၄။ အမျိုးသား စာဆိုကျော် ဆရာတော်ရှိုး ၁၄
- ၁၅။ စောင်းဆောင်းဆရာတော်ရှိုး မင်းသုဝဏ် ၁၅
- ၁၆။ ချွေးပေါ်များ မရင်ပါနဲ့ ခြေဖဝါးပေါ်များ ရှင်ပါ ၁၆
- ပန်းမော်တင်အောင် ၁၇
- ၁၇။ ကန္တာကြီးကို ချိုလာတဲ့ ဖြန့်ဟျေလင်းယုံ ၁၇
- ၁၈။ ပြီမ်းချမ်းရေး နိုင်ယ်လှုရှင် မာသာထရို့အနှင့် ပရာရိတယ်နင်းများ တွေ့လှုပါသူ ဖြန့်မာပြည့်က ဟယ်လင် ၁၈၂
- ၁၉။ အထွေးကောင်းး အရေးကောင်းတဲ့ စာရေးသရောမကြီး ဒေါ်ခင်မျိုးချုပ် ၁၉၂
- ၂၀။ ပထမဆုံး အမျိုးသမီး သုအာတ်ကြီး ပဟာသီရိယွုံ ဒေါ်ခင်ကြည် ၁၉၄
- ၂၁။ စာရေးသရောမရှင် ပစ္စာ့၍ ဦးအုံးဖေ ၁၉၈
- ၂၂။ လှုပိုလင်ရေးအောင် ဆိုင်းလောက်၏ ပီးရှုံးတန်ဆောင် ဆိုင်းအနုပညာနဲ့ ပထမဆုံး အလက်ာကျို့ရာ ဘွဲ့ရရှုံးတဲ့ အလက်ာကျို့ရာ ဦးဟန်ပ ၁၂၃
- ၂၃။ ကန္တာပေ ပေါင်းကွုးတံတားကြီး ဆရာမြို့သန်းတင့် ၁၂၅
- ၂၄။ ဖြန့်မာသီချင်းကြီး အဆိုပညာရှင် ဦးအလို ၁၃၃
- ၂၅။ ယဉ်ကျောလို့ရာ ဆံ့လာရို့စာသူ ဒဂုံးတွန်းမြို့ ၁၃၇
- ၂၆။ မြန့်မာရော်ဘင်္ဂ တော်ပုန်းကြီး စံ ၁၄၂
- ၂၇။ နိုင်းတကာ ဘာသာပြန်ပြုံ့ပွဲများ ပထမရရှုံးတဲ့ စာရေးသရောမကြီး ဂျာနယ်ကျို့မမလေး ၁၄၆

- ၂၈။ အသက် (၂၀) အရွယ် အယ်ဒီတာရူပ် ဗန္ဓုလူးမိန့် ၁၅၀
- ၂၉။ စောင်းဆောင်းဆရာတော်ရှိုး အကျိုးကြားဆုံး ၁၅၄
- ၃၀။ စာရေးသရောမကြီး ပို့နှင့် ၁၅၈
- ၃၁။ ပြုံ့စံ စ ကင်း ရှား စာရေးသရောမကြီး သိန်းဖေမြှင့် ၁၆၂