

မာတိကာ

ထုတ်ဝေသူများ

၆

ဘာသာပြန်သူ ဥယျာဉ်

၁၀

နိဂုံး

၇၄

တော်: (၁) မြန်ဟနိုင်ငဲသို့ ရောက်ရှိခြင်း

၁၅

တော်: (၂) အပရွေရသို့ ဆန္ဒဆက်ခြင်း

၂၄

တော်: (၃) ဘုရင်ပင်းပြတ် တင်းဝပြီးသို့ပြောင်းလွှာ
စံနေတော်ပြောင်း

၂၀

တော်: (၄) နိုးတော်တွင်း ကျင်လည်ခြင်း

၃၈

တော်: (၅) ဘုရင်ပင်းပြတ်၏ဌာနသို့ ပြောဆိုခြင်း

၅၃

တော်: (၆) ဓမ္မနိုင်ငဲ့လျှော့များနေ့ တမြော်စေနောက်
အကဲခတ်ပါခြင်း

၅၅

တော်: (၇) တင်းဝပြီးတော်တွင် နိုးတော်သစ်တည်ဆောက်ခြင်း

၆၀

တော်: (၈) ကာလက္ခားသို့ တင်းခေါ်ပြန်ခြင်း

၇၁

တော်: (၉) အင်းဝပြီးတော်သို့ ပြန်လည်ရောက်ရှိခြင်း

၇၈

တော်: (၁၀) စစ်ဆေးစံငွေ့လွှား သမ်းလာခြင်း

၈၆

တော်: (၁၁) စစ်ဆေး နိဂုံး

၉၇

တော်: (၁၂) ရန်ကုန်ဖြူကို ပြတ်သွေ့ခေတ်ပုံ အပြောက်ပြင့် ခွင့်ပြီ

၁၀၃

တော်: (၁၃) သောပင်းတော် လက်မျှေးတော်သို့ ပြုပြီ

၁၁၃

တော်: (၁၄) ဥဇော်ပိုက်သားများနှင့် မျက်နှာပြုများ တားလုံး

၁၂၂

တော်: (၁၅) စံမြော်ခြင်း

၁၂၈

တော်: (၁၆) ထောင်တွင်း သံသရာ

၁၃၀

တော်: (၁၇) ကျွန်တော်တို့အဖွဲ့သားစာသီးသီး၏ ရောက်ပြောင်း
ရှာစောင်

၁၄၆

တော်: (၁၈) ပရေရာသာ အနာဂတ်

၁၄၇

တော်: (၁၉) ထောင်တွင်း အနိုင်းချုံ

၁၄၈

တော်: (၂၀) စစ်ပွဲဆက်လက်ပြစ်ဗွားခြင်းနှင့် ကျွန်တော်တို့တော်

၁၄၉

တော်: (၂၁) မဟာဗုဏ်လျှော့အိမ်ပြည့်နယ်မှ ပြန်ခေါ်ပြောင်း

၁၅၀

တော်: (၂၂) ပန္တုလ ကျော်းခေါ်

၁၅၁

တော်: (၂၃) လက်မျှေးတော်ပုံ အောင်ပင်လယ်သို့

၁၅၂

တော်: (၂၄) အောင်ပင်လယ်အကျဉ်းတော်လက် တား

၁၅၃

တော်: (၂၅) ပြတ်သွေ့တော်ပုံ ဆက်လက်သွေ့တော်ပုံ
ပဟုဒိုင်ငဲနေ့အဣားလွှား

၁၅၄

တော်: (၂၆) ပြတ်သွေ့တော် ရွှေတိုး သီတက်ပြောင်းနှင့် ကျွန်တော်၏
လွှားပြောက်ရာ လမ်း၊

၁၅၅

တော်: (၂၇) သိုင်္တာဝင် ရွှေပို့စာချုပ် ချုပ်ပြီ

၁၅၆

တော်: (၂၈) ရွှေပို့မှ အပြန်ခေါ်

၁၅၇

တော်: (၂၉) ရန်ကုန်ဖြူဗြိုင်းပြန်လည်ရှုတ်သို့ပြောင်း

၁၅၈

တော်: (၃၀) အင်းလိုင်းပြန်မာ ပထမဆင်ပွဲအပြီး ပြန်ရုပ်များ - ၁

၂၇၁

တော်: (၃၁) အင်းလိုင်းပြန်မာ ပထမဆင်ပွဲအပြီး ပြန်ရုပ်များ - ၂

၂၇၂

တော်: (၃၂) အင်းလိုင်းပြန်မာ ပထမဆင်ပွဲအပြီး ပြန်ရုပ်များ - ၃

၂၇၃

တော်: (၃၃) အင်းလိုင်းပြန်မာ ပထမဆင်ပွဲအပြီး ပြန်ရုပ်များ - ၄

၂၇၄

တော်: (၃၄) အင်းလိုင်းပြန်မာ ပထမဆင်ပွဲအပြီး ပြန်ရုပ်များ - ၅ (နိုင်း)

၂၇၅

ပူရင်းတော်ပါ သရွောပေါ်ပုံများ

၂၈၆ ၅ ၂၉၁