

မာတိကာ

- စကားဦး
- ညှိနှိုင်းကိုးကားသောကျမ်းများ
- ၁။ ပုဂံမြို့တော်
- ၂။ ပုဂံမြို့တံခါးများ
- ၃။ ပုဂံမြို့အမည်များ
- ၄။ ပုဂံခေတ် ရာသီဥတုအခြေအနေ
- ၅။ ပုဂံမင်းဆက်
- ၆။ ပုဂံခေတ်ရာဇဝင်
- ၇။ ပုဂံမင်းများ၏ ဘွဲ့အမည်များ
- ၈။ ပုဂံခေတ် အနော်ရထာမင်းနှင့် နန်းပြိုင် အာရှနိုင်ငံအသီးသီးမှ မင်းများ
- ၉။ ပုဂံခေတ် ကိုးကွယ်မှု
- ၁၀။ ပုဂံခေတ်ကျမ်းနှင့် ကျမ်းပြုပုဂ္ဂိုလ်များ
- ၁၁။ ပုဂံခေတ် ကျောက်စာများ
- ၁၂။ ပုဂံခေတ်ထိုး ကျောက်စာများစာရင်း ၄၂၀-၇၀၃
- ၁၃။ ပုဂံခေတ် စာပေအရေးအသား
- ၁၄။ ပုဂံခေတ် ကဗျာလင်္ကာ
- ၁၅။ ပုဂံခေတ် စကားပြောဆိုပုံ
- ၁၆။ ပုဂံခေတ် ဝေါဟာရဖတ်ရွတ်ပုံ
- ၁၇။ ပုဂံခေတ် စာလုံးပေါင်းရေးထုံး
- ၁၈။ ပုဂံခေတ် ဝေါဟာရများ
- ၁၉။ ပုဂံခေတ် ဘာသာန္တရလေ့လာမှု
- ၂၀။ ပုဂံခေတ် အမည်မှည့်ပုံ
- ၂၁။ ပုဂံခေတ် ဝတ်စားဆင်ယင်မှု
- ၂၂။ ပုဂံခေတ် ပန်းချီပညာ
- ၂၃။ ပုဂံခေတ် ပန်းပု၊ ကျောက်ဆစ်ပညာ

- ၂၄။ ပုဂံခေတ် ပန်းတဦး၊ ပန်းထိမ်ပညာ
- ၂၅။ ပုဂံခေတ် အတီးအမှုတ်ပညာ
- ၂၆။ ပုဂံခေတ် အကအခုန်ပညာ
- ၂၇။ ပုဂံခေတ် ဗိသုကာပညာ
- ၂၈။ ပုဂံခေတ် တရားစီရင်မှု
- ၂၉။ ပုဂံခေတ် လူမှုရေးအခြေအနေ
- ၃၀။ ပုဂံခေတ် နိုင်ငံခြားဆက်ဆံရေး
- ၃၁။ ပုဂံခေတ်၏နိဂုံး
- ၃၂။ ပုဂံဘုရားပုထိုးများ
- ၃၃။ ပုဂံခေတ်ဘုရားစဉ်လင်္ကာ
- ၃၄။ ပုဂံဒေသဘုရားပုထိုးများသမိုင်း
- ၃၅။ အကွရာဝလီအညွှန်း

သရုပ်ပြတော်ပုံများ

- ၁။ ပုဂံမြင်ကွင်းကျယ်ရှုခင်းပုံ
- ၂။ ပုဂံမြို့ဟောင်းသရုပ်ပါတံခါးအဝင်ဝပုံ
- ၃။ ကျန်စစ်မင်းရုပ်တုပုံ
- ၄။ လောကနာထ အုတ်ခွက်နှင့် လက်ရေးစာ
- ၅။ နတ်လှောင်ကျောင်းပုံ
- ၆။ နတ်လှောင်ကျောင်းမှ သီဝနတ်ရုပ်ပုံ
- ၇။ နန်းဘုရားမှ ဗြာဟ္မဏကိုးကွယ်မှုဆိုင်ရာ ရုပ်ကြွ
- ၈။ အာနန္ဒာလိုဏ်စေတီပုံတော်
- ၉။ လက်သည်းရှည်ဘုရားကျောက်စာပုံ
- ၁၀။ မြစေတီကျောက်စာပုံ
- ၁၁။ ပုဂံပိဋကတ်တိုက်ပုံ
- ၁၂။ ပုဂံ အာနန္ဒာ ဗုဒ္ဓဝင်ကျောက်ချပ်ပုံ
- ၁၃။ သိဒ္ဓတ္ထမင်းသား ဖွားမြင်တော်မူခန်းပုံ
- ၁၄။ နန္ဒမညာဘုရားမှ ဘုရားဖူးသွားသူများပုံ
- ၁၅။ မင်းနံသူကျက်တင်ပုံ
- ၁၆။ ပုဂံ မင်္ဂလာစေတီအရှေ့ဘက်မှ ဗုဒ္ဓဝင်အုတ်ခွက်ပုံ
- ၁၇။ ပုဂံအာနန္ဒာဘုရားမှ ကျောက်ဆစ်ရုပ်ကြွပုံ
- ၁၈။ ဖက်လိပ်ဘုရားမှ အုတ်ချပ်စဉ်ကွင်းရုပ်ကြွပုံ
- ၁၉။ ဝိနည်းမိရ်ဘုရားမှ ကျောက်ဆစ်လက်ရာရုပ်ကြွပုံ
- ၂၀။ နန်းဘုရားပြတင်း အမွမ်းပုံ
- ၂၁။ နန်းဘုရားအတွင်း ပန်းဆွဲကနုတ်ပုံ

- ၂၂။ ဖွားစောရွာ ဆုတောင်းပြည့်ဘုရားမှ အင်္ဂတေပန်းပုံ
- ၂၃။ ပါလာ (ပါလ)ခေတ်လက်ရာ ကြေးသွန်းရုပ်ပွားတော်ပုံ
- ၂၄။ ပုဂံအာနန္ဒာဘုရားမှ စောင်းကောက်တူရိယာအဖွဲ့ပုံ
- ၂၅။ ညောင်ဦး ရွှေစည်းခုံဘုရားမှ စည်တီးပုံ
- ၂၆။ ပုဂံတရုတ်ပြေးဘုရားမှ နံရံဆေးရေးအကပုံ
- ၂၇။ ညောင်ဦး ရွှေစည်းခုံစေတီမှ ကဟန်ပုံ
- ၂၈။ ပုဂံအာနန္ဒာဘုရားမှ စဉ့်ကင်းရုပ်ကြွပုံ
- ၂၉။ ရွှေဆံတော်စေတီတော်ပုံ
- ၃၀။ အာနန္ဒာလိုဏ်စေတီတော်ပုံ
- ၃၁။ မဟာဗောဓိစေတီတော်ပုံ
- ၃၂။ ဆပဒစေတီတော်ပုံ
- ၃၃။ အာနန္ဒာလိုဏ်စေတီတော်ပုံ
- ၃၄။ သဗ္ဗညုလိုဏ်စေတီတော်ပုံ
- ၃၅။ ကန်တော့ပလ္လင်စေတီတော်ပုံ
- ၃၆။ ထီးလိုမင်းလိုဘုရားပုံတော်
- ၃၇။ ဗူးဘုရားပုံတော်
- ၃၈။ ရွှေစည်းခုံစေတီပုံတော်

ပန်းချီပုံများ

- ၁။ ပုထိုးသားများ နံရံဆေးရေးရုပ်ပုံ
- ၂။ မြင်းကပါဂူပြောက်ကြီးမှ တိတ္ထိတန်ခိုးပြခန်း
- ၃။ အပယ်ရတနာဘုရားမှ မဟာယဉ်ဂိုဏ်းဆိုင်ရာပုံ
- ၄။ အပယ်ရတနာဘုရားမှ နတ်သမီးခရာမှုတ်ပုံ
- ၅။ အပယ်ရတနာဘုရားမှ အိန္ဒိယတူရိယာသမားပုံ
- ၆။ ပုဂံပုထိုးသားများဘုရားမှ စည်သမားပုံ
- ၇။ ပုဂံနဂါးရုံဘုရားမှ တူရိယာတီးသူများ
- ၈။ နဂါးရုံဘုရားမှ ကဟန်ပုံများ
- ၉။ အာနန္ဒာစေတီဖြတ်ပိုင်းပုံ
- ၁၀။ အာနန္ဒာစေတီပန္နက်ပုံ
- ၁၁။ သဗ္ဗညုစေတီတော်ဖြတ်ပိုင်းပုံ

မြေပုံများ

- ၁။ ပုဂံမြို့နယ် ဒေသမြေပုံ
- ၂။ ပုဂံမြို့တည်နေရာမြေပုံ