

**အခန်း ၁။**

ဂစ်တာအိမ်သမိုင်းအကျဉ်း	၁
ဂစ်တာမိသားစု	၂
ဂစ်တာအမျိုးအစားများ	၃
ဂစ်တာအစိတ်အပိုင်းများ	၅
ဂစ်တာရွေးချယ်ခြင်း	၆
ဂစ်တာကြိုးညှိခြင်း	၆
ကက်ပို	၇
ဂစ်တာထိန်းသိမ်းခြင်း	၈
၁၂ကြိုးဂစ်တာ	၈

**အခန်း ၂။**

စည်းချက်	၉
တီးခတ်သည့်အနေအထား	၉
လက်ခတ်ကိုင်တွယ်နည်း	၁၀
ဂစ်တာလက်ခတ်	၁၀
ဒေါင်း(စ)ထရမ်း	၁၀
ကျောဒ်	၁၁
လက်နံပါတ်	၁၁
ကျောဒ်ဇယား	၁၁
ဘားလှိုင်းနဲ့မဲရှား	၁၃
တိုင်း(မ)ဆစ်(ဂ)နေချာ	၁၃
Brown girl in the rain	၁၄
Skip to my lou	၁၄
ရစ်သပ်ပက်တာန်	၁၆
အပ်စ်(ထ)ရမ်း	၁၆
မက်ထရိုနမ်း	၁၇
တဲနိုပို	၁၈
ကန်းထရီးပက်တာန်	၁၈
သိပ်ချစ်တာပဲ	၁၉
The world is getting smaller	၂၀
ရမ်းဘားပက်တာန်	၂၃
ဘီဂင်းပက်တာန်	၂၄
Tequila sunrise	၂၅
Jelous Kind	၂၇

**အခန်း ၃။**

ကန်းထရီးပေါ့	၂၈
Blowing in the wind	၂၈
ဖေါ့ဒ်(စ)ရော့ထ်	၂၉

ဘလူးစ်ဂရာ့စ်
ပေါ့(ဝ်)ဘော့ဆာ
Only you
လိုက်(ထ)ရော့စ်
ဘဲလက်(ဒ)
ရစ်သပ်ဘရိုတ်
အလင်းရောင်
နေရာ ၂
ရော့စ်ဘဲလက်(ဒ)
ဘဲလက်(ဒ)ဖစ်လ်း
လက်တင်ရစ်သပ်များ
ပေါ့ရမ်းဘား
တဲနိုပို
စလိုး ဘော့(စ)နိုဘာ
ချားချား
ရစ်သပ်ဘရိုတ်

**အခန်း ၄။**

ဟိုးလ်စတက်/ဟမ်စတက်
ပစ်ချ်နိုင်း
အသံဖြတ်သကော်တ
အသံဖြတ်အပ်(စ)ထရမ်း
ရမ်းဘား
တဲနိုပို
တွစ်
ရက်ဂေး
ဖေါ့ဒ်(စ)ရော့ထ်
အသံခတ်ချက်
ဟာ့ဒ်ရော့စ်
ဟာ့ဒ်ရော့စ်ဖစ်လ်း
ဆစ်စတင်းဘီ(ထ)ဘဲလက်(ဒ)
ဒစ်စကို
စလိုးဘလူးစ်
ဆွင်း
ဝေါ့ဒ်
ဆစ်အိပ်
ဖန်နစ်
ကီးနင့်ကျော့ဒ်များအကြောင်း

**အခန်း ၅။**

ကျော့ဒ်အမည်များ
ကျော့ဒ်လက်ဆောင်