

အရိုင်း (၁)

ပုဂ္ဂလိက ခံစားချက်မြင့် ရေးသော အရေးအသားများ

- အမှာ	၂၃၅
၁။ အနိုင်လွှဲ	၂၆၆
Irony	
၂။ ဟုတ်တယ်နဲ့ မဟုတ်ဘူး အကြားက	၂၈၁
Between Yes and No	
၃။ နက်ရှိရှင်းသော ခံစားချက်များအတွင်း၌ သေဆုံးခြင်း	၂၉၇
Death in the Soul	
၄။ ရှင်သန်နေသော ဘဝကို ချစ်ခြင်း	၃၁၆
Love of Life	
၅။ မှားတဲ့ဘက်နဲ့ မှန်တဲ့ဘက်	၃၂၇
The Wrong Side and the Right Side	

မာတိကာ

- အမှာ
- ခုတိယအကြိမ် ဖြည့်စွက်ထုတ်ဝေခြင်းအတွက် အမှာ
- တတိယအကြိမ် ထုတ်ဝေခြင်းအတွက် အမှာ
- အလုပ်ဘတ်ကမူး (၁၉၁၃-၁၉၆၀) ၏ ၂၀
- အလုပ်ဘတ်ကမူး၏ အရေးအသားများ

အရိုင်း (၂)

ဝါယာဝိများ (Exile and the Kingdom)

ဟန်ဆောင်နေရတဲ့ မိန်းမ	၂၉
The Adulterous Woman	
၂။ ပြောင်းလဲသွားဘူး	၇၁
The Renegade : A Confused Mind	
၃။ တုဏ္ဍာဝေ	၁၀၀
The Silent Man	
၄။ ဧည့်သည်	၁၂၂
The Guest	
၅။ ပန်းချီဆရာ ပန်းချီခွဲနေသည်	၁၄၈
The Artist at Work	
၆။ ရှင်သန်နေတဲ့ ကျောက်တဲ့	၁၉၆
The Growing Stone	

အရိုင်း (၃)

ဝေဖွံ့ကပြု အရေးအသားများ၊ မှတ်စုများနဲ့ အင်တာပျော်

ကမူးနှင့် အမေး-အဖြေ [၁]	၃၃၅
ကမူးနှင့် အမေး-အဖြေ [၂]	၃၄၀
ကမူး၊ မှတ်စုစာအပ်ထဲက	၃၄၈
ရိုး(ခဲ့)နဲ့ ဆုံးတွေ့ရခြင်းများ	၃၅၇
သူစိမ်းတစ်ရုံခံနဲ့ ပတ်သက်လို့ ...	၃၆၇