

မာတိကာ

၁။ အမေနှစ်သိမ့်နေမှာပါ ၇

၂။ အနုပညာသမားများစွာရဲ့ဝပ်ကျင်းလေး
(သို့မဟုတ်) ယုဇနဥယျာဉ်မြို့တော်က
"Entrnal Art Gallery" ၁၇

၃။ စာအုပ်တစ်အုပ်ကြောင့် ရရှိခဲ့တဲ့ခံစားမှု ၂၃

၄။ အပေါင်းအသင်းများနဲ့
ကောက်ကြောင်းမဲ့ဘဝပုံကြမ်း ၂၉

၅။ အနုပညာခရီးမိုင်အကွာအဝေး ၄၁

၆။ မဂ္ဂဇင်းသရုပ်ဖော် ပန်းချီဆရာကြီးများနှင့်
ကျွန်တော် ၅၁

၇။ ယုံကြည်မှုစွမ်းအင်တွေ ပေးဝေခဲ့တဲ့
ပန်းချီအောင်စိုး ၆၁

၈။ ကဗျာသရုပ်ဖော်အစစ် ၆၉

၉။ ကျွန်တော့်ဘဝ၏လရိပ် (သို့)
ပန်းချီကိုလေး ၇၇

၁၀။ အနုအလှတွေရဲ့အရှင်သခင် ပန်းချီဆရာကြီး
ဦးသောင်းဟန်ရဲ့အမှတ်တရများစွာ ၈၇

၁၁။ မြန်မာ့ရိုးရာပန်းချီဒီဇိုင်းတွေရဲ့စံပြုရာ
ပန်းချီဦးအေးမြင့် ၉၅

၁၂။ အနုပညာတစ်နေ့ခန်း ပန်းချီဆရာမောင်ညိုဝင်း ၁၀၃

၁၃။ အဝေးရောက်နှုတ်ဆက်ခြင်းဖြင့် ကိုသိုက်သို့ ၁၁၇

၁၄။ သူချစ်တဲ့သူတွေနဲ့ အကြီးကျယ်အခမ်းနားဆုံး
ကျင်းပခဲ့တဲ့ ပန်းချီမျိုးခင် (ထန်းရိပ်ညို) ရဲ့
နောက်ဆုံးပြပွဲ ၁၂၃

၁၅။ ရိုးသားတဲ့အညာသား ပန်းချီတင်ရွှိန် ၁၃၁

၁၆။ ရွက်ကျပင်ပေါက် ပန်းချီဆရာမောင်မောင်တိုး ၁၄၃

၁၇။ မင်းဘယ်ဆီမှာလဲ ပန်းချီမိုးကျော် ၁၅၁

၁၈။ မြန်မာမှုတွေကိုရေးရင်း အမြဲတမ်း
ပျော်ပျော်နေတဲ့ ပန်းချီကြည်သိန်း ၁၆၁

၁၉။ ဆံပင်နောက်စည်း၊ သရိုးကွာတားပင် တီရှုပ်နဲ့
ပန်းချီကို လျှပ်တစ်ပြက်ရေးနိုင်တဲ့
လှထွန်းအောင် ၁၇၁

၂၀။ အမှားတစ်ခုမပါရင် မောင်ကျော်ခေါင်
မဟုတ်ဘူးဆိုတဲ့သူ ၁၈၁