■ မာတိကာ

- စာရေးသူအမှာစာ ၃
- လိပ် ၄
- ဝက် ပန်းရောင် ၆
- ငါး ကလေး ၁၀
- ဝက်ဝံကလေး ၁၂
- ခွေးကလေး ၁၄
- ကြက်မ ၁၆
- ရေမြင်း ၁၈
- ရိန်းဒီးယားသမင် ၂၀
- နွားမလေး ၂၂
- အိပ်နေတဲ့ ကြောင်လေး ၂၄
- ပက်ကျိခရုလေး ၂၆
- ကဏန်းအနီလေး ၂၈
- ကြွက်ကလေး ၃၀
- သိုးကလေး ၃၁
- မတ်တတ်ရပ်နေတဲ့ ဝက်ကလေး ၃၂
- အအေးသောက်နေတဲ့ ဝက်ဝံကလေး ၃၄
- ပန်ဒါဝက်ဝံကလေး ၃၆
- နွားကလေး ၃၈
- ကြောင်ကလေး ၄၀
- ယုန်ကလေး ၄၂
- ငှက်အပြာရောင်လေး ၄၄
- စိတ်ဆိုးနေတဲ့ ခြင်္သေ့ကြီးပုံ ၄၆

■ စာရေးသူအမှာ

ပန်းချီဆွဲတာ ဝါသနာပါတဲ့ ကလေးတွေအတွက် ပန်းချီသင်ပေးချင်တဲ့ ဝါသနာရှင်အဆင့် ကလေးမေမေတွေရယ်၊ မူလတန်းဆရာမတွေရယ်နဲ့ ပုံဆွဲချင်တဲ့ကလေးတွေရယ်ကို စဉ်းစားမိပြီး ဒီပန်းချီစာအုပ်လေး စီစဉ်ဖြစ်ပါတယ်။

ကလေးတွေစိတ်ဝင်စားမယ့် ကောင်းနိုးရာရာ ပုံလေးတွေရဲ့ အလွယ်ဆွဲနည်းကို အဆင့်လေးတွေနဲ့ ပြထားတဲ့အတွက် သင်ပေးတဲ့လူအတွက်ရော၊ လိုက်ဆွဲမယ့်လူအတွက်ရော အဆင်ပြေမယ့် စာအုပ်လေးဖြစ်မှာပါ။

တစ်ဆင့်ပြီးတစ်ဆင့်တိုးဆွဲတဲ့ အဆင့်လေးတွေကို အရောင်နဲ့ဆွဲပြထားတာမို့ မြင်လွယ်သင်လွယ်မယ်လို့ ယုံကြည်ပါတယ်။

အဆင့်တွေအားလုံး ခဲနဲ့ဆွဲပါ။ စိတ်ကြိုက်ရမှ အရောင်ခြယ်ပြီး မတ်ကာနဲ့ အနားလိုင်း ပြန်ထပ်ဆွဲပါနော်။

ကျွန်မ ပန်းချီအခြေခံသင်ပေးခဲ့တဲ့ ကလေးတိုင်းကို သင်ပေးခဲ့တဲ့ အခြေခံဆွဲနည်းလေးတွေပါ။ ပန်းချီဆွဲတာ စိတ်လဲ တည်ငြိမ်အေးချမ်းစေတယ်။ အရောင်လေးတွေ ရွေးချယ်ရင်း ကလေးတွေရဲ့အတွေးအခေါ်နဲ့ ဝေဖန်ပိုင်းခြားတတ်မှု တိုးတက်လာမယ်။

ခဲတံကိုင်ရင်း ရောင်စုံခဲတံလေးတွေ ရေးခြစ်ရင်း ကလေးတွေရဲ့ လက်ချောင်းလေးတွေ သန်မာလာနိုင်ပါတယ်။ ကလေးအမေတွေရဲ့ အကြိုက်ဖြစ်မယ့် နောက်ဆုံးစကားလေးကတော့ နောင်တစ်ချိန် ကျောင်းသင်ခန်းစာရဲ့ ပုံတွေဆွဲတဲ့အခါ လျင်မြန်လှပပြီး ပန်းချီလုံးဝမဆွဲတတ်တဲ့ကလေးတွေအတွက် တတ်လွယ်ကြမယ့် ပုံဆွဲနည်း အခြေခံတွေပါပဲ။

လေးစားစွာဖြင့်

စန္ဒီ (ARTIST)