

**မာတိကာ**

ပဉ္စဂုဏ ဂါရဝ (ရေနံသားစီးလှိုင်) ၁၇  
 ရှေးဦးစကား (ရေနံသားစီးလှိုင်) ၁၇  
 (၁) ဇာတိမြင့်မြတ်ဂုဏ်ဂါရဝ (ရေနံသားစီးလှိုင်) ၂၅  
 (၂) သမိုင်းဂန္ထဝင်ထဲ မြင့်မြတ်နုလုံးသား ဂီတများ (ရေနံသားစီးလှိုင်) ၂၈  
 (၃) အကအလင်္ကာပညာ (ရေနံသားစီးလှိုင်) ၃၁  
 (၄) ဂီတနက်သန် ဂုဏ်ပြုပွဲ (ကြည်ဦး) ၃၃  
 (၅) ဘဝနှင့်ဂီတယဉ်ကျေးမှု တက္ကသိုလ် (ဇာတမ်း) (ဇာခြည်အေး) ၃၅  
 (၆) သည်ဆောင်းဟောမာန် ရုပ်ရှင်ဂီတဂန္ထဝင်အလှ (ရေနံသားစီးလှိုင်) ၈၃  
 (၇) စကားပြောသော ရွှေလက်ချောင်းများ (ရေနံသားစီးလှိုင်) ၈၇  
 (၈) ရွှေနုလုံးသားထဲက ဝိညာဉ်သံစဉ် ၉၄  
 (၉) မအိုသောအတိတ်နှင့်ချစ်ပြုံးနင်းဆီရနံ့ (တင်တင်ဦး၊ ရုပ်ရှင်တေးကဗျာ) ၁၀၉  
 (၁၀) လှိုင်းရေယဉ်ဦး၊ ရေနံသားစီးလှိုင်ဘဝဂီတ ၁၁၆  
 (၁၁) ဂီတနက်သန်ရေနံသားစီးလှိုင် (မောင်မြရှင် - သုတေသီဂီတ) (၁၅၀၄) ၁၁၉  
 (၁၂) လှလှပပဆိုညည်းတတ်တဲ့ ရေနံသားစီးလှိုင် (ဆုဒိုနှင့်မဟာ၊ ၂၀၀၃ ခုနှစ်) ၁၂၁  
 (၁၃) ရေနံသားစီးလှိုင် ခံစားမှုတေးစု (KLM ၁၈၅ - ၂၀၀၂ ခုနှစ်) ၁၂၆  
 (၁၄) သူငယ်ချင်းမိုင်သို့ ဂန္ထဝင်အလွမ်းဘွဲ့များ ၁၃၁  
 (၁၅) ဖျန်းကန်ဆို လန့်အောင်ပက်တဲ့ "ဟောတော့" (စံပွင့် - ၂၀၀၂ ခုနှစ်) ၁၃၃  
 (၁၆) တောင်တန်းပြာနဲ့ ကျောပိုးအိတ် (မောင်ကုက္ကို၊ အမရပူရ) ၁၃၈  
 (၁၇) ဂီတနက်သန်ဝိညာဉ် (အောင်ဟိုက် - ကျိုက်ထို) ၁၄၂  
 (၁၈) နုပျိုဆီ ချစ်ပြုံးနင်းဆီ (ဂြန်ကောလင်းစ/က) ၁၅၄  
 (၁၉) ကန္တဝင်သံစဉ်မှတ်တမ်း၊ ရွှေပိတောက်စဉ်သည်၊  
 မောင်ရဲချစ်ပြုံးနင်းဆီ၊ သူငယ်ချင်းလှိုဗဲဆက်၍ခေါ်မည်မိုင်  
 (၂၀) ဂီတအလင်းများ (မလှပွန်၊ ရေနံသား) ၁၆၂  
 (၂၁) ဂီတနက်သန်စကား (ကျော်ဇောသူ၊ ရွှေစစ်ကိုင်း) ၁၆၈  
 (၂၂) မောင်ရဲချစ်ပြုံးနင်းဆီ (အာကာကျော် - ၂၀၀၂ ခုနှစ်) ၁၇၁  
 (၂၃) ရေဒီယိုရွှေဖြစ်ခဲ့သော သီချင်းများ (ဒေါက်တာနီလာသိန်း) ၁၇၆  
 (၂၄) ဂီတနက်သန် ကိုစောညိန်း ဂန္ထဝင်ပေးစာ (မှော်ဝန်းကြည်မြတ်) ၁၈၁  
 (၂၅) ရင်ခနဲသံ ဂီတနက်သန် (မောင်မောင် - ဥပဒေ) ၁၈၆

(၂၆) နုလုံးလှဂီတ စာပေပညာရှင် (လွမ်းမိုးသူ - နာဂတောင်တန်း) ၁၈၈  
 (၂၇) အမေ့သို့ "တမ်းချင်း" (လမင်းသံစဉ် - ကဗျာလင်္ကာ) ၁၉၅  
 (၂၈) ရေနံသားစီးလှိုင် (ကိုယ်ရေးမှတ်တမ်း) ၁၉၆  
 (၂၉) ဟောတော့ + ချမ်းပါတယ် (လမင်းသံစဉ်) ၂၀၀  
 (၃၀) မောင်စိုးလှိုင်သို့ ပြန်စာ - စောညိန်းဂီတနက်သန် ၂၀၁  
 (၁၉၅၂ ခုနှစ်၊ ဇွန် ၁၅ ရက်)  
 (၃၁) ကကြီးကဗျာမူဖြာ (ရေနံသားစီးလှိုင်) ၂၀၆  
 (၃၂) ဇရက်ခနဲစည်း (ရေနံသားစီးလှိုင်) ၂၀၈  
 (၃၃) ရေနံသားစီးလှိုင်၏ သီချင်းနှင့် (Notes) နတ်များ ၂၁၁  
 (၃၄) တေးမြပဒေသာခါတ်ပြားကုမ္ပဏီ သီချင်းများ ၂၂၃  
 (၃၅) ရေနံသားစီးလှိုင်ရဲ့ ဂီတနက်သန် ဂီတသံရှင်အမွန်စကား ၂၂၈  
 (၃၆) ကိုယ်ရေးသမိုင်း ၂၃၁  
 (၃၇) နောက်ဆက်တွဲ သမိုင်းဂန္ထဝင်တေးများ ၂၄၂

**ကျမ်းကိုး**

- ဒဂုန်ဦးလှဇေ (စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှု)
- ပါရဂူ (မိုးဝေစာပေ မဂ္ဂဇင်း)
- လက်ဝဲမင်းညို (အနုပညာဂုဏ်ရည်)
- ဒီးဒုတ်ဦးဘမျိုး (အလင်္ကာဂီတ)
- ရန်ကုန်ဘေရွှေ (ပန်းတွင်သီကုံး)
- ဇေယျ (ဗမာ့အရေးနှင့် အနုပညာအတွေး)
- စစ်ကိုင်းလှရွှေ (မဟာဂီတ)
- နန်းညွန့်ရွှေ (ဂီတနက်သန် ကိုစောညိန်း)
- မှော်ဝန်းကြည်မြတ် (ဂီတနက်သန် ဂန္ထဝင်ရေစီး)
- တင်တင်ဦး (ရုပ်ရှင်တေးကဗျာမဂ္ဂဇင်း)
- ဆုဒိုနှင့် (မဟာသတင်းဂျာနယ်)
- ကျော်ဇောသူ (စစ်ကိုင်း)
- အောင်ဟိုက် (ကျိုက်ထို)