မာတိကာ

အခန်း -၁။

ဘာသာဗေဒအခြေခံ ... ၁

ဘာသာစကားဆိုတာဘာလဲ ... ၄

ဘာသာစကားအမျိုးပေါင်း ... ၅

အခန်း-၂။

မြန်မာပြည်ဘာသာစကားများ ... ၇

မွန်၊ ပလောင်တို့ပင်ရင်းဒေသ ... ၇

ကြက်ကြေးမျိုးမို့၊ ... ၉

ကီမက် - တရုပ်မျိုးမို့၊ ... ၁၀

အခန်း-၃။

မြန်မာလူမျိုးအစ ... ၁၁

မြန်မာဟုသည် ... ၁၁

မြန်မာ့ဂီမူလဒေသ ... ၁၂

မြန်မာအစ ... ၁၃

မြန်မာ့ဟုသောအမည် ... ၂၁

အခန်း-၄။

စာပေဖြင်းစားအသား ... ၂၅

အကျရာနှင့်အသံ ... ၃၃

အသံထွက်ပြဿနာ ... ၃၆

သင်ကြားခြင်းနှင့်တီထွင်ခြင်း ... ၃၈

အခန်း-၅။

ပါဠိသဒ္ဓတအသံတို့မွန်သံသို့ပြုပြင်ယူခဲ့ပုံ ... ၄၁

အက္ခရာလုံးချင်းအသံပြောင်းပုံ ... ၄၃

အခန်း-၀။

စာပေဖြင်းအစ ... ၂၅

ပြဟိုအက္ခရာ ... ၂၆

မြန်မာစာအစ ... ၂၈

အခန်း-၁။

သီဟိုဠ်၊ အိန္ဒိယ၏ ပါဠိသံကိုမြန်မာသို့

ပြောင်းယူခြင်း ... ၅၈

ပါဠိအသတ်တို့ကိုအသံပြောင်းခြင်း ... ၆၁

အခန်း-၈။

မြန်မာစာပေါ်ထွန်းရှိန် ... ၆၆

မြန်မာစာပေဇာတ်ကြားကာလ ... ၆၇

မြန်မာစာပေပေါ်လာပြီ ... ၆၉

ပထမသင်ပုန်းကြီးကျမ်း ... ၇၀

ဒီသာပါမောက္ခဆရာတော် ... ၇၀

အခန်း-၉။

သင်ပုန်းဝေါဟာရ ... ၇၆

သင်ပုန်းကြီး ... ၈၀

မြန်မာသံစဉ်စစ်အက္ခရာများ ... ၄၅

တိပက်တို့ထွင်ပုံတမျိုး ... ၄၇

"အ"ဗျည်း ... ၅၀

မွန်စာလုံးပေါင်း ... ၅၅

အခန်း-၇။

ဒီသာပါမောက္ခရေး

မြန်မာသင်ပုန်းကြီးအကျဉ်း ... ၉၄

ရှင်းလင်းချက် ... ၉၆

ကမ္ဘာအဓိပ္ပါယ် ... ၁၀၁

အခန်း-၁၁။

အက္ခရာဆိုဒါဘာလဲ ... ၁၁၀

အက္ခရာအမျိုးမျိုး ... ၁၁၂

လိပိအသုံး ... ၁၁၄

ဝဏ္ဏနှင့်အက္ခရာ ... ၁၁၆

အက္ခရာအမျိုးမျိုး ... ၁၂၆

မြန်မာအက္ခရာအရေးတွက် ... ၁၂၈

အခန်း-၁၂။

သရအဓိပ္ပါယ် ... ၁၃၃

သရအရေးတွက် ... ၁၃၆

ထွန်မိ ... ၉၀

သင်ပုန်းကြီးကျမ်းပြု ... ၉၁

အခန်း-၁၀။

ဒီသာပါမောက္ခရေး

မြန်မာသင်ပုန်းကြီးအကျဉ်း ... ၉၄

ရှင်းလင်းချက် ... ၉၆

ကမ္ဘာအဓိပ္ပါယ် ... ၁၀၁

အခန်း-၁၁။

အက္ခရာဆိုဒါဘာလဲ ... ၁၁၀

အက္ခရာအမျိုးမျိုး ... ၁၁၂

လိပိအသုံး ... ၁၁၄

ဝဏ္ဏနှင့်အက္ခရာ ... ၁၁၆

အက္ခရာအမျိုးမျိုး ... ၁၂၆

မြန်မာအက္ခရာအရေးတွက် ... ၁၂၈

အခန်း-၁၂။

သရအဓိပ္ပါယ် ... ၁၃၃

သရအရေးတွက် ... ၁၃၆

အဲနှင့်ဩဿိုင်း ... ၁၄၀

ဩ်၊သရရှေ့ထိုး ... ၁၄၆

မွန်ဘာသာရှေ့ပစ် ... ၁၄၈

အိ သရ တီထွင်ခြင်း ... ၁၅၂

အိ သရ သမိုင်း ... ၁၅၈

သတ်စဲ့နေထုံး ဘုရင်သုံး ... ၁၆၃

သင်္ဂီးသရ ... ၁၈၂

နိဂ္ဂဟိတ်နှင့်ဝိသဂ္ဂနီ ... ၁၈၂

သရအရေအတွက် ... ၁၉၄

အခန်း-၁၃။ ဗျည်းအဓိပ္ပါယ် ... ၂၀၁

ဗျည်းအရေအတွက် ... ၂၀၂

မြန်မာဗျည်း ၉၅-လုံး ... ၂၀၄

မွန်ဗျည်း ၉၅-လုံး ... ၂၀၄

ဥကြီးနောက်မှာ အံ ... ၂၀၅

ဥကြီးနောက်မှာ အ ... ၂၀၆

အသံတိတ်အသင်္ဂပုန်းကြီးဂိုက်း ... ၂၀၂

အ သည်ဗျည်းလော ... ၂၀၈

သင်္ဂီးဗျည်း အ ... ၂၀၉

အခန်း-၁၄။ နောက်လိုက်ဗျည်းသုံးလုံး ... ၃၀၅

အံသည်သရလောဗျည်းလော ... ၃၀၆

ဝိသဂ္ဂနီ ... ၃၀၀

အောက်မြစ် ... ၃၂၉

အောက်မြစ်သမိုင်း ... ၃၃၀

အောက်မြစ်သည်ဗျည်းလော ... ၃၄၃

အခန်း-၁၅။ ဌာန် (အက္ခရာဖြစ်ရပ်) ... ၃၄၃

ဘာသာ့ရဋ္ဌာန်သိမ့် ... ၃၄၈

ဌာန်အရေအတွက်အမျိုးမျိုး ... ၃၅၀

ပါဠိဌာန်နှင့်မြန်မာ့အသံ ... ၃၆၈

မြန်မာဌာန်စစ်စစ်ရှင်းတမ်း ... ၃၇၃

မြန်မာ ပယတ်စစ်စစ်ရှင်းတမ်း ... ၃၈၂

မြန်မာအသံထွက်ပုံအရပ် အုပ်စု ... ၃၈၈

စာရေးအမှန်စာဖတ်အသံ ... ၃၉၅

အခန်း-၁၆။ အ-သတ် ... ၄၂၈

ဘယ်ကအ-ကိုသတ်သလဲ ... ၄၂၈

မဒ္ဒိသရတန်ခွန်ပြ ... ၄၃၄

မြန်မာတွင် မတြဝဂ်သံမရှိ ... ၄၃၈

ပါဠိနှင့်အသတ် ... ၄၄၁

မြန်မာအသတ် (၁၀)ပါး ... ၄၄၃

၀ သတ်အရွှမ်တော်ပုံ ... ၄၄၆

အက္ခရာစဉ်နှင့်အိုသရ ... ၄၄၈

ပါဠိအစွန်းရောက်သူများ ... ၄၆၁

မွန်အသတ်ဆယ်ပါး ... ၄၆၃

အခန်း-၁၇။ အက္ခရာများရွေနောက်စဉ်ပုံ ... ၄၈၇

ယပင့်နှင့်ရရစ် ... ၄၉၂

ပင့်ရစ်မနီင်ရဒိုင်မေး ... ၄၉၂

အတိုကောက်ရေးထုံးများ ... ၄၉၇

အခန်း-၁၈။ မြန်မာတို့မပီသဘူးလော ... ၅၀၀

မြန်မာအက္ခရာပိုနေသလော ... ၅၀၂

ပီအောင်ရွက်လွှင်ပီပါသည် ... ၅၀၃

ကမ္ဘာနှင့်မြန်မာပါဠိရွတ်သံကွဲခြင်း ... ၅၀၅

ရာဇာန်းတော်များနှင့်ပါဠို ... ၅၀၇

လိပိအရေးနှင့်သုတိအသံ ... ၅၁၀

ကျမ်းကိုးစာရင်း ... ၅၁၅

အက္ခရာအညွှန်း ... ၅၂၂