

မာတိကာ

- အမှာစာ
 - ဒေါက်တာမြင့်ဆုံး၊ ကိုယ်ရေးအတွေ့ပွဲထိအကျဉ်း

အပိုင်း (၁)

- | | | | |
|-----|---|---|---|
| ၁။ | မြန်မာစွယ်စုံကျမ်းနှစ်ချပ်ပါ ဒေါက်တာစံဘော်၏ ကိုယ်ရေးအကျဉ်း ၂။ | ပန်းကန်နေးရန်၊ ရွှေ့နေလိုက်ရန် ပြောကြားခံခဲ့ရမှု ၃။ | |
| ၄။ | ဖွင့်ဆည်းလုပ်ဆောင်ချက်တခါ့၏ ၄။ | ‘နှိုင်ငံရေးအား’လား ဗျားကြကရစိနှင့် | |
| ၅။ | ကျွန်ုတော့ဖောင် ဒေါက်တာဦးစံဘော်နှင့် ဥက္ကဋ္ဌဗြီးဦးနေဝါဒ်တို့၏ တို့တောင်းသော စိတ်မချမ်းမြှုဖွယ်ဆက်ဆံမှု အပိုင်း[၁] | သဘောထားသေးသိမ်ကျဉ်းမြောင်းမှုလား ၆။ | |
| ၆။ | ကျွန်ုတော့ဖောင် ဒေါက်တာဦးစံဘော်နှင့် ဥက္ကဋ္ဌဗြီးဦးနေဝါဒ်တို့၏ တို့တောင်းသော စိတ်မချမ်းမြှုဖွယ်ဆက်ဆံမှု အပိုင်း[၂] | ကျွန်ုတော့ဖောင် ဒေါက်တာဦးစံဘော်နှင့် ဒေါက်တာဒေါ်မြင့်မြင့်ခင်တို့၏ | |
| ၇။ | ကျွန်ုတော့ဖောင် ဒေါက်တာဦးစံဘော်နှင့် ဥက္ကဋ္ဌဗြီးဦးနေဝါဒ်တို့၏ တို့တောင်းသော စိတ်မချမ်းမြှုဖွယ်ဆက်ဆံမှု အပိုင်း[၂] | လူသားအကျိုးပြုဆောင်ရွက်မှုအချို့ [၁] ၈။ | |
| ၈။ | ကျွန်ုတော့ဖောင် ဒေါက်တာဦးစံဘော်နှင့် ဥက္ကဋ္ဌဗြီးဦးနေဝါဒ်တို့၏ တို့တောင်းသော စိတ်မချမ်းမြှုဖွယ်ဆက်ဆံမှု အပိုင်း[၂] | လူသားအကျိုးပြုဆောင်ရွက်မှုအချို့ [၂] | |
| ၉။ | ကျွန်ုတော့ဖောင် ဒေါက်တာဦးစံဘော်နှင့် ဥက္ကဋ္ဌဗြီးဦးနေဝါဒ်တို့၏ တို့တောင်းသော စိတ်မချမ်းမြှုဖွယ်ဆက်ဆံမှု အပိုင်း[၃] | ဆင်စွယ်အရိုးတူဖြင့် ၅၂ နှစ်ခန့် သွားလာလှပ်ရှားနေသည့် အသက်အငယ်ဆုံးအရွယ်တွင် ဆင်စွယ်အရိုးတူ အစားထိုးခံခဲ့ရသော ဒေါ်သန်းငွေးနှင့် ဒေါ်အမှာတင် | |
| ၁၀။ | ကျွန်ုတော့ဖောင် ဒေါက်တာဦးစံဘော် ဆင်စွယ်ဖြင့် တင်ပဆုံးအစားထိုးမှ နှစ် ၆၀ ပြည့်အထိုင်းအမှုတ် | ၁၁။ | ဆင်စွယ်နှင့် အရိုးအစားထိုးကုသမှု-မြန်မာအောင်ပွဲ |
| ၁၁။ | ကျွန်ုတော့ဖောင် ဒေါက်တာဦးစံဘော် ဆင်စွယ်ဖြင့် တို့တောင်းသော စိတ်မချမ်းမြှုဖွယ်ဆက်ဆံမှု အပိုင်း[၄] | ၁၂။ | သွားလေသူအတွက် ရည်ညွှိုးလျက် (လူထုဒေါ်အမာ) |

- | | | | |
|--------------------|--|-----|---|
| ၂၀။ | ဆရာဝန်နှင့် အနုပညာ (ပေါ်ဦးသက်) | ၂၁၃ | ၂၉၉။ Remembering a Myanmar Surgical Pioneer |
| ၂၁။ | ဆင့်စွယ်အိုးတူဖြင့် ကုစားခြင်း (လုပ်သားဆရာဝန်) | ၂၂၃ | ၄၀။ Paying forward after paying a deep price |
| ၂၂။ | အနီး ဆင့်စွယ်အစားထိုး အောင်မြှင့်ခြင်းတွင် (သာကိုး) | ၂၂၇ | ၄၁။ Sixtieth Anniversary of My Late Father's |
| ၂၃။ | သမားကော်ကြီး ဦးစံဘော် ဆင့်စွယ်ရှိုး အစားထိုးကုသမှုနှင့် ဆေးပညာသုတေသန အနာဂတ် (မောင်မောင်ခင်) | ၂၃၃ | Dr San Baw First Use of Ivory Prostheses |
| ၂၄။ | ကမ္မာတွင် ပထမဆုံးအောင်ပွဲရသော ဆေးသိပ္ပါပညာ မြန်မာ့သုတေသနလုပ်ငန်း (သာဘန်း) | ၂၃၇ | ၄၂။ A Son's Tribute to an Ivory Prince |
| ၂၅။ | မန္တလေးဆေးရှုက ဆင့်စွယ်မင်းသား ဒေါက်တာဦးစံဘော် (တင်မောင်ရင်) | ၂၄၁ | ၄၃။ ArtiFacts: Ivory Hemiarthroplasty: The Forgotten Concept Lives On |
| ၂၆။ | ကမ္မာသိကျော်ကြားခဲ့သော မြန်မာ့ဂုဏ်ဆောင် အိုးခွဲစိတ်ကုသရာဝန်ကြီး (တင်မောင်အေး-ကန့်ဘလူ) | ၂၄၃ | ၄၄။ Honoring an Orthopaedic Pioneer |
| ၂၇။ | ဆရာဝန်ကြီး ဦးစံဘော် (ဆရာဝန်တင်ရွှေ) | ၂၄၀ | ၄၅။ The transapical graft for infantile pseudarthrosis of the tibia |
| ၂၈။ | ပါမောက္ခ ဒေါ်မြင့်မြင့်ခင် (ဆရာဝန်တင်ရွှေ) | ၂၄၂ | ၄၆။ An underrated and overrated two short Articles published 20 years apart |
| အစိုင်း (၂) | | ၂၄၂ | ၄၇။ My Late Father Dr San Baw, a University of Rangoon and University of Pennsylvania Alumnus |
| ၂၉။ | Introduction | ၂၄၃ | ၄၈။ Obituary of Dr Myint Myint Khin in British Medical Journal (Myint Myint Khin) |
| ၂၁။ | Dr.San Baw's Thesis from World Cat Data Base | ၂၄၃ | ၄၉။ Burma's First Scientific Gift to Humanity (Tha Ban) |
| ၂၁၃။ | San Baw (Wikipedia) | ၂၄၃ | ၅၀။ Padauk Prosthesis (Maymyoeban) |
| ၂၁၄။ | Myint Myint Khin (Wikipedia) | ၂၄၃ | ၅၁။ Dr San Baw; The man behind ivory hemiarthroplasty (Bartek Szostakowski and John) |
| ၂၁၅။ | In Memoriam Dr. U San Baw (1922-1984) | ၂၄၃ | ၅၂။ Ivory Replaces Metal in Bone Transplants (Albert E. Kaff) |
| ၂၁၆။ | Surgeons hear of U San Baw's success with ivory bones | ၂၄၃ | ၅၃။ Letter from America (Richard Bernstein) |
| ၂၁၇။ | Ivory Prostheses : A Myanmar Success Story | ၂၄၆ | ၅၄။ Letter from L. Scott Levin, MD, FACS and Louis J. Soslowsky, PhD |
| ၂၁၈။ | Presented at British Orthopaedic Association's Conference in 1969 and published in Journal of Bone and Joint Surgery | ၂၄၀ | |
| ၂၁၉။ | Retrospective look into San Baw's Ivory Hemiarthroplasty-technical aspects of the forgotten concept and review of a case | ၂၄၃ | |
| ၂၂၀။ | Burmese doctor who mends hips with ivory | ၂၄၄ | |
| အစိုင်း (၃) | | ၂၄၄ | |

အပိုင်း (၃)

