မာတိကာ

– မိတ်ဆက် ၇

၁။ **အတိတ်မြို့ဟောင်းကို ပြန်လည်တူးဖော်ဖို့ ခရီး** ၁၃
တစ်နေ့မှာ မမျှော်လင့်တဲ့အဖြစ်တစ်ခု ကျွန်တော် ကြုံတွေ့ရတယ်။
အဲဒါကတော့ မဟာဒေဝီ စဝ်သုစန္ဒီကိုယ်တိုင် လက်ရေးနဲ့ရေးလိုက်တဲ့
စာတစ်စောင် ကျွန်တော် ဖတ်ရတာပါ"

၂။ **ပဲပုပ် မုန့်ညင်းစိုက်တဲ့ မုဆိုးမရဲ့သားက** ၁၉
"မင်းက ကိုယ့်ကို တကယ်စစ်မှန်တဲ့ ချစ်ခြင်းမေတ္တာနဲ့
ချစ်မြတ်နိုးပြီး လက်ထပ်တာမျိုးကိုပဲ ကိုယ်လိုလားတာပါ"

၃။ **ချစ်သူခေါ်ရာ ထက်ကြပ်မကွာ** ၂၆
"ကျွန်မကို ကြိုတင်ပြောထားသင့်တာပေါ့။
ခုတော့ ကျွန်မ ဝတ်စားထားတာက ဟန်မကျဘူး။
အဝတ်အစား လဲရမယ်"

၄။ **ခြေရာများကို ရှာဖွေခြင်း** ၃၆
"သီပေါဟော်နန်းကို ရောက်သူတိုင်း ဆွတ်ပျံ့လွမ်းမောဖွယ်
ခံစားမှုကို ခံစားကြရတယ်"

၅။ **အတိတ်က အရိပ်တွေ အသံတွေ** ၄၃
'နောက်ကျောဘက်မှာ မြင်းဟီသံတွေ၊ ဓား ဓားချင်းခုတ်သံ တချွင်ချွင်၊
လူတွေဟစ်အော်သံတွေ တိုက်ခိုက်သံတွေ အဝေးကို ပြန်ဆုတ်ပြီး
ထွက်ပြေးတဲ့အသံတွေ ကြားကြရတယ်"

၆။ **နှလုံးသားထဲမှာ အမြဲတမ်း ရှိနေတယ်** ၅၁
"စားသောက်ဆိုင်ထဲမှာ လာတဲ့ဧည့်သည်တွေ များတယ်။
အမှတ်မထင်ဘဲ မျက်နှာချင်းဆိုင်က တီဗွီကို ကြည့်လိုက်တော့
'နှုတ်ဆက်ခဲ့ပြီ သုစန္ဒီ' ဒီဗွီဒီ ဖွင့်ထားတာပါလား"

၇။ **သူစိမ်းတို့ အလယ်မှာ** ၅၇
"ပတ်ဝန်းကျင်အသစ်တစ်ခုမှာ နေထိုင်ရတဲ့အခါ ကိုယ်က
သင်းကွဲဖြစ်မနေအောင် ပတ်ဝန်းကျင်နဲ့ သဟဇာတဖြစ်ဖို့လိုတယ်။
သဟဇာတဖြစ်ဖို့ဆိုရင် သူ့အကျိုးစီးပွားကို လိုလားပြီး
ပတ်ဝန်းကျင်သစ်နဲ့ တစ်သားတည်း ရှိရမယ်"

၈။ **အလောင်းအစား** ၆၉
"ခင်ဗျား မာနကြီးနိုင်တယ်၊ ပညာရှိနိုင်တယ်၊
ချောမွေ့အဆင်ပြေနေနိုင်တယ်။ ဒါပေမဲ့ သေမင်းက
တံမြက်လှည်းလိုက်ရင် ခင်ဗျားလည်း ကြွက်တွင်းထဲက
ကြွက်တစ်ကောင်ထက် ဘာမျှမပိုဘူး။ အားလုံးပါသွားမှာပဲ"

၉။ **ထောင်တစ်သက် လွတ်ရက်မရှိဆိုတဲ့သူတွေ** ၈၅
"ထောင်ထဲ အထီးကျန်ထားလိုက်ရင် အာခံစိတ် သူပုန်စိတ်
ပျောက်သွားမယ်လို့ အာဏာပိုင်တွေက ယုံကြည်တာ"

၁၀။ **လွတ်လပ်မှုကမ္ဘာကိုပဲ ပြန်သွားမယ်** ၉၀
"သူ့အဝတ်အစားတွေက တိုင်ဖုန်းမုန်တိုင်းတိုက်ရာလွင့်ပါသွားလို့
ကျွန်းပေါ်မှာ တစ်ကိုယ်တည်း ကိုယ်လုံးတီးနေတယ်။ ဒါကြောင့် သူ့ကို
မီဒီယာတွေက 'Naked Hermit' ကိုယ်လုံးတီးရသေ့လို့ ခေါ်ကြတယ်"

၁၁။ **တောနက်ထဲမှာ ညပေါင်း ၁၀,၀၀၀ ကြာ** ၉၆
"သူ့အကြောင်းကို ရိုက်ကူးတဲ့ 'တောနက်ထဲမှာ ညပေါင်း ၁၀၀၀၀ ကြာ'
ရုပ်ရှင်ကားက ၂၀၂၁ ခုနှစ် ကိန်းရုပ်ရှင်ပွဲတော်မှာ ဆုတွေ ဆွတ်ခူးတယ်"

၁၂။ **တစ်ယောက်တည်းလား မေးတော့ တစ်ကမ္ဘာလုံးပါ** ၁၀၄
"အထီးကျန်မှုရဲ့ရလဒ်အဖြစ် တေးသီချင်းတွေ၊
စာပေလက်ရာကောင်းတွေ၊ ပြောင်မြောက်တဲ့ပန်းချီကားတွေ ရနိုင်တယ်"

၁၃။ **အထီးကျန်ပုဏ္ဏာအတွက် အဖြေ** ၁၁၂
"လူပျိုကြီးဆရာဝန်ရဲ့ဆေးခန်းကို အိမ်တွင်းပုန်းနေရတဲ့
မိန်းမပျိုလေးအချို့ လာပြတတ်တယ်တဲ့။ ရောဂါမည်မည်ရရ မရှိဘဲ
ဗိုက်သိပ်နာတယ် ခေါင်းကိုက်တယ်ဆိုတဲ့ အကြောင်းပြမျိုးနဲ့လာတာ"

၁၄။ **အိပ်မပျော်တဲ့ညတွေ အသချေ** ၁၁၉
"မအိပ်ဘဲနေနိုင်တဲ့ ကမ္ဘာ့စံချိန်ကတော့ ၁၁ ရက်နဲ့ ၂၅ မိနစ်ပဲ"

၁၅။ **အာကာသထဲမှာ အထီးကျန်နေသူ** ၁၂၅
"လူနဲ့ သူနဲ့ ဝေးဝေးမှာ အထီးကျန်နေရတဲ့
အာကာသယာဉ်မှူးတွေရဲ့ စိတ်ခံစားချက်တွေ ဘယ်လိုဖြစ်သလဲ"

၁၆။ **အထီးကျန် အပျိုကြီး၊ လူပျိုကြီး** ၁၃၂
"ကိုယ့်မှာ ဘာချွတ်ယွင်းချက်မှမရှိဘူး၊ ပုံမှန်ပဲဆိုရင် 'အိုကေ'။
ဘယ်သူပြောတာမှခံစားမနေနဲ့ ကိုယ့်လမ်းကို ကိုယ်ဆက်လျှောက်။
အချို့က သူများပါးစပ်ဖျားမှာ တွေဝေယိမ်းယိုင်ချင်တယ်"

၁၇။ **ဆူးတွေပေါက်လာတဲ့ ကလေးငယ်ငယ်** ၁၃၉
"မိဘအချို့က ကလေးအသက်မပြည့်သေးခင် အကြီးအဖန်လုပ်ပြီး
စောစောစီးစီး ကျောင်းအပ်တယ်။ မိဘတွေ မစဉ်းစားမိခဲ့တာက
ကလေးက အသက်အရွယ်ငယ်နေရင် သူ့အသိုင်းအဝန်းထဲမှာ
မဝင်ဆံ့နိုင်ဘူး။ အနိုင်ကျင့်ခံရတယ်"

၁၈။ **ဆူးတွေနဲ့ ဖြူမလေးပုံပြင်** ၁၄၆
"အခြားသူတွေက ငါ့ကိုယ်ကဆူးတွေကို ကြောက်ပြီး
ရှောင်ဖယ်ရှောင်ဖယ်လုပ်နေတာ"

၁၉။ **ဒေါက်တာချစ်ရဲ့အချစ်သင်တန်း** ၁၅၁
"အထီးကျန်ဆန်လွန်းလို့ သေချင်စိတ်ပေါက်နေသူအတွက် သင်တန်း
တစ်တန်းဖွင့်ဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်။ သင်တန်းအမည်က 'အချစ်သင်တန်း'
(Love Class) တဲ့။ သင်တန်းက သင်တန်းကြေးအခမဲ့ပါ"

၂၀။ **ကိုယ့်တန်ဖိုးကို ကိုယ်သိရဲ့လား** ၁၅၈
"အဘွားက ဝတ်စုံသစ်ဝတ်ပြီး လူနာခုတင်ပေါ်ထိုင်ကာ
သူ့အလာကို စောင့်မျှော်နေတတ်တယ်။
ဘယ်တုန်းကမှ မဖြီးမသင်တဲ့ သူ့ဆံပင်ရှုပ်ရှုပ်ထွေးထွေးကို
သပ်သပ်ရပ်ရပ် လှလှပပ ဖြီးသင်တယ်"

၂၁။ **အချစ်အကြောင်း ဘယ်လိုက စပြောမှာလဲ** ၁၆၃
"လူတွေရဲ့စိတ်ထဲမှာ 'သံသယ' တွေပြည့်နေတယ်။
'လူစိမ်း' ဆိုရင် 'လူဆိုး' လားလို့ သတိနဲ့စောင့်ကြည့်ကြတယ်။
မီဒီယာတွေမှာဖော်ပြတဲ့ သတင်းတွေကို ကြည့်လိုက်ပြန်တော့လည်း
ဒီလိုထင်မှတ်တာကို အပြစ်မဆိုနိုင်ပါဘူး"

၂၂။ **အထီးကျန် အိမ်ထောင်ရေး** ၁၆၉
"စာရေးဆရာ ချက်ကော့ဗ်က ပြောတယ်၊
'အထီးကျန်မှာကြောက်ရင် အိမ်ထောင်မပြုပါနဲ့' တဲ့"

၂၃။ **မထွေးနိုင် မမျိုနိုင်အောင်**
ရင်ထဲဝင်နေတဲ့ ဆင်တစ်ကောင် ၁၇၇
"ပြဿနာကို ရင်ထဲမှာ မျိုသိပ်ထားတာ ကြာလေလေ၊
အစိုင်အခဲက ပိုပြီးကြီးလာလေလေပဲ။
ခံစားရချက် ပိုဆိုးလာလေလေ ရင်ဖွင့်ဖို့ ပိုခက်လေလေပဲ"

၂၄။ **အသက်ကြီးကြီး အထီးကျန်ကျန်** ၁၈၁
"သက်ကြီးရွယ်အိုတွေ အထီးကျန်နေရတာက
ဆေးလိပ်သောက်တာလိုပဲ ကျန်းမာရေးကို ဆိုးဆိုးရွားရွား
ထိခိုက်စေတယ် လို့ သုတေသီတွေက ပြောကြတယ်"

၂၅။ **ငယ်ရုပ်သွင် တစ်ဖန်ပြန်သစ်ချိန်** ၁၈၆
"လူတွေက အထီးကျန်နေကြတယ်။ တစ်ခုခု လုပ်စရာရှာနေတယ်။
တစ်ယောက်ယောက်နဲ့ မိတ်ဆွေဖွဲ့ချင်တယ်။
ဒါတွေအတွက် ဒီနေရာမှာ အခွင့်အလမ်းရတယ်"

၂၆။ **စိတ်ညစ်ပါတယ်၊ လိပ်ဖြစ်တာ အခွံထူလို့** ၁၉၂
"ဒါလည်း ဆိုရှယ်မီဒီယာကပေးတဲ့ ဒုက္ခတစ်မျိုးပေါ့။
ဘယ်လောက်အထိ ဒုက္ခပေးနေပြီလဲ မေးရင်
ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် သတ်သေတဲ့အထိ"

၂၇။ **တစ်ယောက်တည်းနေတာ ကြောက်လို့ပါ** ၂၀၁
"ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် အနားမပေးတတ်ရင်၊
အနားမယူတတ်ရင် မနားကြရတော့ဘူး။
တစ်ဆင့်ခံပစ္စည်းတွေသုံးပြီး
လူတွေနဲ့ မပြတ်ထိတွေ့ဆက်ဆံကြရင်း
အရင်ကထက် အထီးကျန်လာကြတယ်။
ဒီပြဿနာကို ဘယ်လိုရင်ဆိုင်ကြမှာလဲ"

❑