

# မာတိကာ

## မာတိကာ

စီစဉ်သူအမှာ		
ကောက်စိမ်ရတု၏ အမြဲတေ(သိ) တစ်မှ တစ်ရာသို့ မောင်စံသာ		
လျှမြစ်ရက္ခိုး နုပါစွဲ	ရွှေ့ခေါင်း	၁၂
စာရေးဆရာနှင့် လွှတ်လပ်ခွင့်	သိန်းဖော်မြင့်	၃၄
တစ်ရုံရောအခါက အဆျိုဝှို	ဟောင်သာရု	၃၀
ဝလုံး	သစ်ဘသောင်း	၄၆
အာယု၊ ဝရှေ့၊ သုဒေ၊ ဝလ၊ အသက်ရှည်ခြင်း	ဝွှေ့ခေါင်း	၅၆
‘ငယ်သော်လု၏’ အယူအဆကို လေ့လာခြင်း	အောင်သန်း(မန္တလေး)	၇၀
မြန်မာစာနှင့် မာယာယဉ်ကျေးမှု	ဟောင်ထင်	၇၉
ကြိုးပြင်းခြင်း ဖွံ့ဖြိုးခြင်းနှင့် ရင့်ကျက်ခြင်း	ဟောင်ကောင်းမြှင့်	၈၆
ဘဝလမ်းဆုံးမှ အရေးကြိုးသော မီပိုင့်များ	လင်းယုန်ဟောင်	၉၁
အရေးကြိုးသော ပုဂ္ဂိုလ်သုံး အကြောင်း	လယ်တိပလ္လိုက	၉၇
အများပြည်သူ ထင်မြောင်ချက်	ဦးမောင်ကြီး	၁၀၇
‘ဘရာ’၊ ဝေါဟာရ ရင်းမြစ်အစ အဘယ်က	ဟောင်သာ	၁၁၆
မေတ္တာဟူသည်	ဒရိုနိုးလှော	၁၂၁
အယူအဆသည် မိုးကောင်းကင်က ကျေလာသလော	ဒရိုနိုးဘရာ	၁၂၇
ဓမ္မနိတိသံမိပ်	ဒရိုနိုးစန်းဝင်	၁၃၃

တုံးတက်မှုနှင့် ယိုယ်းပျက်သုံးမှု ...	အောင်သန်း(မန္တလေး)	၁၄၂	ခုတိယ သဘာဝနှင့် လူ	နှင်းရေး ဒဏ္ဍာရီ	၁၂၂	ကမ္မာလောကကြိုးနှင့် ခုက္ခသစ္စာ ခုက္ခသစ္စာနှင့် ..	ဟင်္ခာမိုးရည်	၃၇၄
ရန်သူအောင်မှု ကြောင်းလေးခု	ဦးသော်ဇင်	၁၄၃	လျှော့ပေသည့် လှိုအီ	ပျော်မာရာ၊ ဟင်္ခာမိုးသင်း	၂၇၇	အားချိန် နားချိန်	ဝင်းတင်	၃၀၁
ခွင့်လွှာတြင်း ဟူသည်	ဟင်္ခာချိစွဲယ်	၁၄၅	နည်းလမ်းနှင့် ပန်းတိုင်	နိုးတင်ဝင်း(ဘဏ်)	၂၀၃	ကတေနမျှက်စီ	ဝင်းတင်	၃၁၆
အပေါက်တိုင်း စာပေ၊ ကတ္တာ မိတ်ဆက်	ဟင်္ခာသော်က	၁၆၀	မဟုတ် မခဲ့တဲ့လား	ချုံနိုင်(စိတ်ပညာ)	၂၀၀	အနုပညာရှင် ပြင်စည်မင်းသား	ဦးဘို့ပို့ကြိုး	၃၇၀
ပုဂ္ဂဇိုးသားဟူသူမျှ မှားမည်သာ သို့သော်	ဒေါက်တာလှော	၁၆၃	ရှုံးဟောင်းကဏ္ဍနာသံ့ကြာ	ဟင်္ခာသုဝဏ္ဏ	၂၅၅	သဘာဝနိယာမတရားများ	ဒေါ်ပတ်စွဲ	၃၉၇
သံသယကျေးဇူး	တက်တိုး	၁၇၇	ဒီသာပါမောက် ထောက်တာပေါက်	ဆန်းထွန်း (ပန်းတဗ္ဗာသိုလ်)	၃၀၀	ဥပုံနှင့် ကွဲ့ကွဲ့	ကိုပညာ(အပရပါ)	၄၀၃
သူတိုးလိုနောင်နှင့် ကျွန်းတော်	တော်ကြီး	၁၉၂	ပေါ်ကွန်း၊ သုတေသန	ဒေါက်တာလှော	၂၀၅	မောင်ခံသူ နှင့် မောင်ခံတွဲ	ဆင်ဖြူကျိုးအောင်သိန်းဂို့ဝေး	၄၁၅
တကောင်းပြသာနာ	ဒေါ်သူ	၁၀၀	ကြုံနှင့် သဲ့	ပါရို	၃၀၃	ဒုတိယသမီးတော်၏ စာသဝ်	ဦးဘို့ပို့ကြိုး	၄၁၅
သတင်း၊ သတင်း၊ သတင်း၊ ဆိတ်တာ	လူထုဒေါ်အော်	၁၉၈	အောင်ဇော	ဝင်းတင်	၂၁၆	ဒီတိမရှိသော ဦးနောက်	ကျော်ဒေါ်(ပုသို့)	၄၂၄
မြန်မာ မှု ယွန်းထည်	ဟင်္ခာသာနိုး	၂၀၅	အယ်ဒီတာ စာပွဲမှာ	ဟင်္ခာထူးရှင်	၂၂၁	ဒီတိမရှိသော ဦးနောက်	ကျော်ဒေါ်(ပုသို့)	၄၂၄
စက္ကာမူ လူ့အွေ့အစည်း	ဟင်္ခာရေးစင်း	၂၁၅	ဦးကုလား၊ ယမာဒေဝေခ အရေးအသားနှင့်	ဒေါက်တာလှော	၂၂၂	ဒီနောက်၏ ညာဘက်အတွေး ညာဘက်အမြင်	ကျော်ဒေါ်(ပုသို့)	၄၂၃
သေခြင်း၊ သေသနနှင့် သေခြင်း သုတေသန	ဆန်းလွှား	၂၂၀	ကျွန်းတော် အတွေ့အမြင် အဓိုးအမြင်			ဖြစ်တန်စွဲး၊ နီယာမ	ဦးပြိုင်ဝေး(လိုင်းကို)	၄၇၇
ဘာသာစကားကို အသုံးပြုရာဝယ်	ဟင်္ခာစံပင်(စန်းမြှော်)	၂၂၃	လူပုံရှားမှုဒေသန	ဒရိုနိုးတာရာ	၂၃၉	အုံမှုလိုက်ချက်	ပေတင်နဲ့	၄၇၆
ဝ ထ က လ သ ၏ အ စ	မင်းသုဝဏ္ဏ	၂၃၄	ကတည့်တ ကတည့်	ကျော်စောနိုင်	၂၄၄	ဒီကြည့်တို့ကြည့်	(စက္ကာမူလိုင်းကို)	၄၇၅
ဝေါးတွေ့လောက သိပ္ပံ့ပညာ ပြသာနာများ	မြှော်နှုံးတင့်	၂၃၈	ချုံတော်က ကွဲ့ကွဲ့	ကိုပညာ(အပရပါ)	၂၄၅	လူသည်	ဟင်္ခာသံနိုင်	၄၇၂
ဆရာတော် အာသဝနှင့် အလောင်းဘရာရား	ဒေါက်တာသာလု	၂၄၆	နောက်ဆုံးလှု၏ နောက်ဆုံးစကား	ကြည့်သိုး	၂၄၇	ပို့ကြုံ့ကြုံ့ ဘယ်လိုအဲ	ဟင်္ခာသာနိုး	၄၇၇
အတွေ့အကြုံ၏ တန်းတို့	တက်တိုး	၂၅၅	အမြာ သို့မဟုတ် အနောက်	ဦးစောင်ဟင်္ခာသုဝဏ္ဏ	၂၆၂	ပောင်မြှင်သုံးနှင့် စွဲ့နိုင်သူ	ဟင်္ခာသာမည်	၄၇၂
အတွေ့အကြုံ၏ အနောက်	သောင်းထို့ကို	၂၆၀	လူ့ရှာ့တစ်နိုံသာစေလို့ စို့မို့သစ်တော့မျှကိုနှင့်	အောင်သန်း(မန္တလေး)	၂၆၈	ဒောင်မြှို့ရှာ့သူမှု မှတ်ခဲ့သူများ	ဦးဝောပို့ကြိုး	၄၇၁