

မာတိကာ

၁။	မြန်မာစကားပြေနှင့်ကဗျာကြား ဆက်သွယ်မှု	၁၃
၂။	အမြင်များပြောင်းလဲခြင်းဆိုင်ရာပုစ္ဆာ	၁၉
၃။	ကဗျာနှင့်စကားပြေကြား ဆက်သွယ်မှု	၂၇
၄။	ပွိုဉ်မော်ဒန်လူသားသမိုင်းနှင့် ယုံကြည်မှုဖြစ်စဉ်	၃၇
၅။	မော်ဒန်ပြိုင်မြင်းတို့အတွက် ထီးတစ်လက်	၆၁
၆။	ကဗျာထဲကဇာတ်ကောင်နှင့် ပန်းချီကားထဲကမိန်းမ	၇၃
၇။	မြန်မာစာပေလောကထဲမှ အမျိုးသမီးစာရေးဆရာ များ၏ အခန်းကဏ္ဍ	၈၀
၈။	ရင်ကိုထိခတ်စေသော အမျိုးသားများ	၉၄
၉။	ရင်ကိုထိခတ်စေသော အမျိုးသမီးများ	၁၀၁
၁၀။	Own Tune	၁၁၀
၁၁။	ပန်းချီများနှင့် နေထိုင်ခြင်း	၁၂၁
၁၂။	အင်လျားအက်ဆေးတဲ့လား	၁၃၂
၁၃။	လှည်းတန်းအိပ်မက်	၁၃၈
၁၄။	ဘာသာစကား အသံအပြောင်းအလဲနှင့် ကဗျာ	၁၄၆
၁၅။	ဘာပြောရမလဲပေါ့နော်	၁၅၄

