

မာတိကာ

-။ မူရင်းစာရေးသူများ	-
-။ ဒဿနမှ ဟာသထုတ်ကြည့်ခြင်း သို့မဟုတ် နိဂါန်း	-
၁။ ရုပ်လွန်ပညာ (Metaphysics)	၁
၂။ တက္ကဗေဒ (Logic)	၂၅
၃။ အသိအလိမ္မာ သိအိုရီ (Epistemology)	၅၃
၄။ ကိုယ်ကျင့်တရား (Ethics)	၇၇
၅။ ကိုးကွယ်မှု အယူဝါဒဆိုင်ရာ ဒဿန (Philosophy of Religion)	၉၇
၆။ ဖြစ်တည်မှုပဓာနဝါဒ (Existentialism)	၁၁၅
၇။ ဘာသာစကားဆိုင်ရာ ဒဿန (Philosophy of Language)	၁၂၇
၈။ လူမှုရေးနှင့် နိုင်ငံရေးဒဿန (Social and Political Philosophy)	၁၄၅

၉။ နှိုင်းယှဉ်ချက်အရ ဖြစ်ခြင်း (Relativity)	၁၇၃
၁၀။ ဒဿနိကဗေဒလွန် အယူအဆ (Meta-philosophy)	၁၈၃
-။ နိဂုံး	၁၈၉
-။ နောက်ဆုံးဆန်းစစ်ချက်	၁၉၀
-။ ဒဿနိကဗေဒ သမိုင်းတစ်လျှောက် ကြီးမြင့်ခဲ့သောကာလများ	၁၉၆

မူရင်းစာရေးသူများ

Thomas Cathcart နှင့် Daniel Klein တို့သည် ဟားဗတ်တက္ကသိုလ် မှ ဒဿနိကဗေဒ အဓိကဘာသာဖြင့် ဘွဲ့ရခဲ့သည်။

တက္ကသိုလ်ဘွဲ့ရပြီးနောက် ဘဝဓနီအမျိုးမျိုး လျှောက်လှမ်းခဲ့ကြသည်။

Thomas Cathcart သည် ချီကာဂိုမြို့ရှိ လမ်းသူရဲအုပ်စုများနှင့် လှုပ်ရှားခဲ့သည်။ ဘာသာရေးပညာသင်ကျောင်းများသို့ ဝင်လိုက်ထွက်လိုက် လုပ်နေခဲ့သည်။

Daniel Klein သည် ဟာသသမားများအတွက် ပြက်လုံးများ ရေးပေးခဲ့သည်။ Candid Camera ဗီဒီယိုများအတွက် ဇာတ်ကွက်များ စီစဉ်ပေးခဲ့သည်။ ယခုအခါ လျှို့ဝှက်သည့်ဖိုဇာတ်လမ်းများ ဆက်လက်ရေးသားလျက်ရှိသည်။

နယူးအင်္ဂလန်ပြည်နယ်တွင် မိသားစုများနှင့်အတူ နေထိုင်သည်။