

မာတိကာ

|    |                                 |    |
|----|---------------------------------|----|
| ၀၁ | မြတ်သောဂင်္ဂါ (၁)               | ၁  |
| ၂  | မြတ်သောဂင်္ဂါ (၂)               | ၇  |
| ၃  | မြတ်သောဂင်္ဂါ (၃)               | ၁၃ |
| ၄  | တစ်ရွာပြောင်း၍ သူကောင်းဖြစ်ပါစေ | ၁၉ |
| ၅  | ပညာ                             | ၂၇ |
| ၆  | ပွဲလယ်တင်                       | ၃၉ |
| ၇  | နာဂင်သင်ခန်းစာ                  | ၅၃ |
| ၈  | နည်းပညာနှင့်လူသား               | ၆၇ |
| ၉  | ရွှေတန်ကေး                      | ၈၀ |
| ၁၀ | ဒီပိုကရေဇ်အစ ဝေသာလီက            | ၉၅ |

|    |                                       |  |
|----|---------------------------------------|--|
| ၀၁ | ရာမနိသတ္တိသမိ                         |  |
| ၀၂ | ရည်မှန်းချက်ကြီးသူများ                |  |
| ၀၃ | ကတွင်းသံ                              |  |
| ၀၄ | တာဝန်နှင့် ဝတ္တရား                    |  |
| ၀၅ | ခင်ရာဆွေတို့                          |  |
| ၀၆ | တာယာစကေးတန်ဖိုး                       |  |
| ၀၆ | တစ်ခါတုန်းက ပန်းပေါ်ပိ                |  |
| ၀၇ | အင်ပီရာ                               |  |
| ၀၈ | အခြေခံကောင်းတည်ဆောက်နိုင်ဖို့လိုသည်   |  |
| ၀၉ | ရှစ်လို့ဖွယ်လေ့                       |  |
| ၂၀ | ပိတ်ပိစီးပွဲကင်းဝေးစေမှ               |  |
| ၂၀ | ပြစ်ပေးရောင်                          |  |
| ၂၂ | အိန္ဒိယအထွေထွေရွေးကောက်ပွဲ-၂၀၀၉ခုနှစ် |  |
| ၂၃ | စည်းလုံးမှုကို ကခြေတည်                |  |
| ၂၄ | တစ်ပုထိုးတဲ့ဝညာဇေမှ                   |  |
| ၂၆ | အင်အားတိုက်ခိုက်ကြသည်                 |  |
| ၂၇ | ဖန်သားပြင်ပီပီကရေဇ်                   |  |
| ၂၈ | ကောင်နိုင်ရေးသိတိုရီ                  |  |
| ၂၉ | အခြေခံကောက်ပွဲနှင့် ဆန္ဒပုံ           |  |