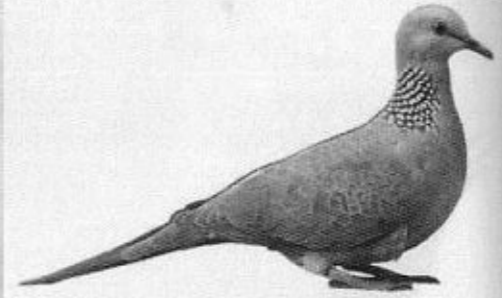


မာတိကာ

၁။ သမဂ္ဂါနံ တပေါသုခေါ	၁
၂။ သမိးတွေ လေဒီရှူးဖိနပ်ဝယ်ဖို့	၁၃
၃။ ဝိုဒါနံနှင့် ငဘ	၁၉
၄။ မဟာ မဟာ	၂၃
၅။ ကြက်ခြေနီ မောင်ထိန်လင်း	၂၆
၆။ ဂျပန်ဝတ္ထုနှင့် မြန်မာစာပေလောက	၃၁
၇။ တစ်သက်တာဆုနှင့် ကာလနဂါးနှစ်ပါးသွား	၄၀
၈။ ဓမ္မစေတီ	၄၅
၉။ စိတ်ကူးယဉ်အိပ်မက်	၅၄
၁၀။ စာရေးဆရာနှင့် အခွင့်အရေး	၅၉
၁၁။ ကြင်စဉ်း ဇနီးမောင်နှံသို့	၆၄
၁၂။ ကလေးနှင့် ပန်းချီ	၇၀
၁၃။ သိုးမည်းနှင့် ကျောက်ဖြူနံ	၇၇
၁၄။ ကန်တော့ခဲ ဓမ္မစာဆိုပညာရှင်	၈၂

၁၅။ ပိတောက်ဖိလိုဆိုဖိ	၈၉
၁၆။ မြန်မာအမျိုးသမီး	၉၄
၁၇။ စာမူပိုင်ဆိုင်ခွင့်ပြဿနာ	၁၀၃
၁၈။ လောကတ္ထစရိယ	၁၀၇
၁၉။ ဗီစနှင့်လုပ်ငန်းခွင်	၁၁၂
၂၀။ မိမိနှင့် နေရူး	၁၁၆
၂၁။ မြန်မာ့ယဉ်ကျေးမှု ပင်စည်ကြီး	၁၂၀
၂၂။ ကျောက်ထက်အက္ခရာမှ E. Book သို့	၁၂၄



တကူကူးရွာ လာခဲ့ပါ

အိမ်တောင်ဘက်က တကူကူး။
 အိမ်မြောက်ဘက်က တကူကူး။
 သစ်အုပ်ကြားက တကူကူး။
 သစ်ထိပ်ဖျားက တကူကူး။
 တကူကူးတွေ ကုသံသာ
 ပျော်ဖွယ်ကောင်းတဲ့ ကျွန်တို့ရွာ။
 ကျွန်တို့တောရွာ သာပါလှ
 တစ်ခေါက်တစ်ခါ လာပါကြ။
 ရွာထိပ်ဝက ဆီးကြိုမယ်
 အိုးစည်ခဲမောင်း တီးလို့ရယ်။
 ရွာလယ်ခေါင်က ကွက်လပ်ထဲ
 ကူကူး- ကူသံ ဘယ်မစဲ။
 အိုးစည်ခဲသံ ဘယ်မစဲ။
 ကျွေးမယ်မွေးမယ် တကယ်ပဲ။
 တစ်ဖက်ယပ်တဲ အချိန်ထဲ။
 ဘယ်သူ ကူသံ တွေပါလဲ။ ။

(၁၉. ၁၂. ၁၉၉၄)



အသံဆိုး၍ ကံဆိုးရ

အော်သံက ဆိုး လင်ကောင်ပိုး
 နေ့စင်းအခါ ချောင်မှာ တိုး။
 ဖိုးချုပ်ခါစ ထွက်လာကာ
 ကြွက်ငယ် ငှက်ငယ် သူ လိုက်ရွာ။
 တစ်ခါ တစ်ခါ အော်ဟစ်သွား
 အုန်းပင်ထိပ်ဖျား ထန်းထိပ်ဖျား။
 ကြားရသူတို့ ကြောက်ကြရာ
 ငှက်ဆိုးထိုးဟု ဆိုကြပါ။
 သူ့ဓမ္မာမှာ ကံခေတ္တ
 ကြားရသူတို့ ကြောက်ရွံ့ကြ။
 သူ့အသံသာ ချီပါက
 သူ့ရောငါပါ ချစ်မည်ပျီ။
 အော် အော် ဆိုးလှ သူ့ကံက။
 အသံ ကြမ်းရှု ဖြစ်လို့ပျီ တဲ့။ ။

* မိန်ကောင်၊ လင်ကောင်ပိုး၊ ငှက်ဆိုး = Barn Owl (၂၈. ၂. ၁၉၉၅)