

မာတိကာ

၁။ မြန်မာနိုင်ငံ လွတ်လပ်ရေးရပြီးတဲ့နောက် ပထမဆုံးသတင်းစာသင်တန်း ဘယ်အချိန်က စတင်ဖွင့်လှစ်ခဲ့တာလဲ ၁

၂။ မြန်မာ့ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်တွေ မြတ်နိုးတဲ့ ကိုးခြောက်ကိုး(၉၆၉)ဂဏန်းသုံးလုံးရဲ့ အဓိပ္ပာယ်ဆိုတာ ဘာပါလိမ့် ၄

၃။ မြန်မာနိုင်ငံရှိ ကျောင်းတွေအားလုံးမှာ အခြေခံသိပ္ပံ ဘာသာရပ်စာအုပ်တွေကို မြန်မာဘာသာနဲ့ ဦးစွာ ရေးသားခဲ့တာ ဘယ်သူလဲ ၈

၄။ မြန်မာနိုင်ငံက ကမ္ဘာ့အမြင့်ဆုံးတံတားဟာ ဘယ်တံတားလဲ ၁၂

၅။ မြန်မာနိုင်ငံ လွတ်လပ်ရေးရအပြီး ဝန်ကြီးရာထူးက နုတ်ထွက်ခဲ့သူဆိုတာ ဘယ်သူလဲ ၁၅

၆။ မြန်မာ့အမျိုးသမီးလောကမှာ ပထမဦးဆုံးနဲ့ ယနေ့အထိ တစ်ဦးတည်းသော မြန်မာအမျိုးသမီး သံအမတ်ကြီး ဖြစ်ခဲ့တာ ဘယ်သူလဲ ၁၆

၇။ မြန်မာပြည်ကို ဗြိတိသျှတို့ သိမ်းပိုက်ခဲ့စဉ် အခါက သမိုင်းဝင်နန်းစဉ်ရတနာတွေ ဘယ်ကိုရောက်သွားခဲ့သလဲ ၂၃

၈။ မြန်မာလူမျိုးကိုချစ်တဲ့ နိုင်ငံခြားသား စာရေးဆရာဆိုတာ ဘယ်သူလဲ ၂၆

၉။ မြန်မာနိုင်ငံမှာ ပထမဆုံးစာပေဟောပြောပွဲ ကျင်းပခဲ့တာ ဘယ်မြို့တဲ့လဲ ၃၀

၁၀။ မြန်မာနိုင်ငံမှာ ပထမဆုံး အခမဲ့လေ့လာ ဖတ်ရှုခွင့်ပြုခဲ့တာ ဘယ်စာကြည့်တိုက်ပါလိမ့် ၃၃

၁၁။ မြန်မာနိုင်ငံကနေ နိုင်ငံရပ်ခြားကို ပထမဆုံး သွားရောက်ရိုက်ကူးခဲ့တဲ့ မြန်မာ့ရုပ်ရှင် ဇာတ်ကားဆိုတာ ဘာတဲ့လဲ ၃၆

၁၂။ မြန်မာ့သတင်းစာသမိုင်းကြောင်းမှာ ပထမဆုံးသတင်းထောက်ဆိုတာ ဘယ်သူလဲ ၄၀

၁၃။ မြန်မာသတင်းစာလောကမှာ ပထမဆုံး အမျိုးသမီးအယ်ဒီတာဆိုတာ ဘယ်သူလဲ ၄၄

၁၄။ မြန်မာ့ရုပ်ရှင် ဟာသသရုပ်ဆောင်လောကမှာ စစ်သတင်းထောက်လုပ်ခဲ့ဖူးသူဆိုတာဘယ်သူလဲ ၄၇

၁၅။ မြန်မာ့ရုပ်ရှင်သမိုင်းမှာ ပထမဆုံးဇာတ်ညွှန်းရေး ဆရာကြီးဟာ ဘယ်သူလဲ ၅၀

၁၆။ မြန်မာ့ရိုးရာဘိသိက်(၁၂)ပါးဆိုတာ ဘာတွေတဲ့လဲ ၅၄

၁၇။ မြန်မာ့လွတ်လပ်ရေးကျောက်တိုင်ကို ဘယ်လိုတည်ဆောက်ခဲ့ပါသလဲ ၅၈

၁၈။ မြတ်စွာဘုရား သက်တော်ထင်ရှားရှိစဉ်က ဘယ်နေရာ ဘယ်ဌာနတွေမှာ ဘယ်နှုတ်စီ သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့ပါသလဲ ၆၂

၁၉။ ယတြာချေတဲ့အခါ ဘယ်လိုအပင်မျိုးတွေ ရှောင်ရမလဲ ၆၅

၂၀။ ယူနက်စကိုအဖွဲ့က မန္တလေးမြို့မှာရှိတဲ့ ကုသိုလ်တော်ဘုရားပိဋကတ်ကျောက်စာတွေကို ဘယ်လိုတင်စားခေါ်ဝေါ်အသိအမှတ်ပြုခဲ့ကြသလဲ ၆၈

၂၁။ ရတုဘုရင်နတ်သျှင်နောင်ဆိုတာသစ္စာဖောက်လား ၇၁

၂၂။ ရသေ့အမျိုးအစား ဘယ်လောက်ရှိသလဲ ၇၅

၂၃။ ရေနံဆီပုံးကြီးထဲမှာ မီးစာအကြီးကြီးတပ်ပြီး စာကြည့်လေ့ရှိတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ဆိုတာ ဘယ်သူလဲ ၇၈

၂၄။ ရဲဘော်သုံးကျိပ်ဝင်ထဲမှာ ပထမဦးဆုံးကွယ်လွန်သူနဲ့ နောက်ဆုံးကွယ်လွန်သူဟာ ဘယ်သူတွေတဲ့လဲ ၈၂

၂၅။ ရွှေတိဂုံထက် ဝါကြီးတဲ့စေတီဟာ ဘယ်စေတီပါလိမ့် ၈၆

၂၆။ ရှေးတုန်းက ကျေးလက်ဒေသတွေမှာ အချိန်ကို သတ်မှတ်ပြီး ဘယ်လိုခေါ်ဝေါ်ခဲ့ကြသလဲ ၉၀

၂၇။ ရွှေကလောင်ဆုကို မြန်မာနိုင်ငံက ပထမဆုံးရရှိခဲ့သူဟာ ဘယ်သူလဲ ၉၄

၂၈။ လယ်တီပဏ္ဍိတ ဦးမောင်ကြီးဆိုတာ ဘယ်လိုပုဂ္ဂိုလ်မျိုးလဲ ၉၇

၂၉။ လမ်းဘေးလက်ဖက်ရည်ဆိုင် တစ်ဆိုင်မှာ ဆရာရွှေပြည်အေး တစ်ထိုင်တည်းရေးစပ်ခဲ့တာ ဘယ်သီချင်းလဲ ၁၀၀

၃၀။ လက်တန်းကဗျာတွေကို မန်လည်ဆရာတော်က ဘယ်လိုစပ်ပြခဲ့သလဲ ၁၀၃

၃၁။ လျှပ်တစ်ပြက်ရိုက်ကူးလိုက်တဲ့ ဓာတ်ပုံတစ်ပုံ ကြောင့် ရွှေတံဆိပ်ရသွားတဲ့ ဓာတ်ပုံ သတင်းထောက်ဆိုတာ ဘယ်သူလဲ ၁၀၇

၃၂။ လျောင်းတော်မူ ဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော် အမျိုးအစား ဘယ်နှမျိုးရှိသလဲ ၁၁၀

၃၃။ လွတ်လပ်ရေးရပြီးခေတ် မြန်မာတွေထဲမှာ ပထမဦးဆုံးပညာမင်းကြီးဖြစ်ခဲ့တာ ဘယ်သူလဲ ၁၁၄

၃၄။ “သတင်းထောက်ဆိုတဲ့ ဝေါဟာရကို စတင်သုံးစွဲခဲ့တာ ဘယ်သူတဲ့လဲ ၁၁၇

၃၅။ သာမန်ပုထုဇဉ်တို့ ရုပ်အလောင်းကို ဂူသွင်းသင့်ပါသလား ၁၂၀

၃၆။ သီပေါမင်းထံက ဆင်ဖြူတော်ကို ဝယ်ခဲ့တာ ဘယ်နိုင်ငံခြားသားလဲ ၁၂၄

၃၇။ သီပေါမင်း မင်းသားဘဝတုန်းက ဘယ်ကျောင်းမှာတက်ပြီး ဘယ်ဆရာရဲ့တပည့်ခံခဲ့သလဲ ၁၂၇

၃၈။ သီပေါမင်းလက်ထက်မှာ ပထမဦးဆုံး ထိပေါက်တာ ဘယ်သူလဲ ၁၃၁

၃၉။ သူရဲကောင်းပီသစွာ ကျဆုံးခဲ့ရတဲ့ မြိတ်ခရိုင်ဝန်မင်းဆိုတာ ဘယ်သူလဲ ၁၃၅

၄၀။ သစ်ပင်ရဲ့ ဘယ်အပိုင်းတွေကို ဘယ်လိုကိစ္စတွေမှာ ဘယ်လိုယတြာချေရသလဲ ၁၃၉

၄၁။ သိပ္ပံမောင်ဝဆိုတာ ဗျူရိုကရက်လား ၁၄၃

၄၂။ သမ္မုဒ္ဓေဂါထာ တန်ခိုးကြောင့် လေယာဉ်ပျက်ကျတာတောင် အသက်မသေခဲ့တဲ့ ဇာတ်မင်းသားဆိုတာ ဘယ်သူလဲ ၁၄၇

၄၃။ ဟာသပညာရပ်နဲ့ပတ်သက်လို့ ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်း ဘယ်လိုမြင်ခဲ့သလဲ ၁၅၁

၄၄။ အဘအောင်မင်းခေါင်နဲ့ ပုပ္ပားတောင်ကလပ် ဘယ်လိုများ ပတ်သက်ခဲ့သလဲ ၁၅၄

၄၅။ အနောက်တိုင်းသုတေသီတွေကို ဗုဒ္ဓအဘိဓမ္မာနဲ့အဦးဆုံးစတင် မိတ်ဆက်ပေးခဲ့တာ ဘယ်စာအုပ်လဲ ၁၅၈

၄၆။ အင်္ဂလိပ်ခေတ် ရွှေတိဂုံဘုရားပေါ် ကျားတက် လာတော့ ဘယ်လိုနှိမ်နင်း ဖြေရှင်းခဲ့ရသလဲ ၁၆၂

၄၇။ အရှင်နှစ်ပါးတို့ ပါတော်မူပြီးတဲ့နောက်မှာ ကျန်ရစ်ခဲ့တဲ့ အသုံးအဆောင် နန်းစဉ် ရတနာတွေရဲ့အခြေအနေ ဘယ်လိုရှိခဲ့လဲ ၁၆၇

၄၈။ ဦးစန္ဒကို မန္တလေးတောင်ရသေ့ကြီးလို့ ဘာကြောင့်ခေါ်ကြသလဲ ၁၇၀

၄၉။ ဦးစောကို ဘာဖြစ်လို့ ဂဠုန်ဦးစောရယ်လို့ အမည်သညာ ပြုကြသလဲ ၁၇၃

၅၀။ ဦးရွှေရိုးအကကို ဘယ်ကာလတုန်းက ဘယ်သူ တီထွင်ပေးခဲ့တာလဲ ၁၇၇

■ ကျမ်းကိုးစာရင်း ၁၈၀