

မာတိကာ

တစ်ညတွက်တာ ကိလေသာနှင့် အခြားဝတ္ထုတိုများ

ဘာသာပြန်သူ၏ မှတ်ချက်	၇
ချစ်သဝဏ်လွှာ	၈
တစ်ညတွက်တာ ကိလေသာ	၁၃
ဟန်ဂေရီပြည်သား ပါမောက္ခကြီး	၃၀
လက်တစ်လုံးခြား	၄၂
ခိုင်လုံသော သက်သေအထောက်အထား	၆၂
မာယာသားကောင်	၇၂
ဘုရင်မကြီး၏ မွေးနေ့သဝဏ်လွှာ	၈၈
မမြင်ရသော ဒေါက်ဖိနပ်များ	၉၆
မြွေမြွေချင်း ခြေမမြင်	၁၁၂
လိုလျှင်ကြံဆ နည်းလမ်းရ	၁၁၈
ပုံမှားရိုက်ခြင်း	၁၃၆
ခေါင်းတုံးပေါ် ထိပ်ကွက်	၁၅၀
အမြင်ထက်မြက် စူးရှသူ	၁၆၆
သံတမန် မဆန်သော သံတမန်	၁၇၈
ကံကောင်းသော အိုင်းရစ်(ရှ်)လူမျိုးတစ်ယောက်	၁၉၈
တာဝန်သိ ပြည်သူတစ်ဦး	၂၁၂
မသိလေ ပိုကောင်းလေ	၂၃၀
ဇာတ်ချင်းမတူ အိမ်သူဖြစ်	၂၄၂
ငှားရန် အခန်းလွတ်မရှိ	၂၆၆
ဂျက်ဖရီးအာချာ	၂၇၇
ဝတ္ထုအညွှန်း	၂၇၈

တစ်ညတွက်တာ ကိလေသာနှင့် အခြားဝတ္ထုတိုများသည် အင်္ဂလိပ်လူမျိုး စာရေးဆရာ၊ နိုင်ငံရေးသမား ဂျက်ဖရီးအာချာ၏ လက်ရွေးစင် ဝတ္ထုတိုများကို မြန်မာဘာသာပြန်ဆို ဖော်ပြထားသော ဝတ္ထုတိုများဖြစ်သည်။

ဂျက်ဖရီးအာချာ၏ဝတ္ထုတိုများတွင် ဇာတ်လမ်းက ရိုးစင်းသယောင်ရှိသော်လည်း အေးဆေးစွာပင် ဇာတ်ရှိန်မြင့်တက်လာစေပြီး သူ၏ဇာတ်ကောင်များသည် လျှို့ဝှက် ဆန်းကြယ်သော ကံကြမ္မာနှင့် လျှို့ဝှက်ဆန်းကြယ်သောဖြစ်ရပ်များ ရောထွေးနေသည့် ဇာတ်ကြောင်းတွင် ထူးခြားသော အလှည့်အပြောင်းများနှင့် အဆုံးသတ်ရလေ့ရှိသည်။

သူ၏ ဝတ္ထုတိုများတွင် ဖို-မ အိပ်ရာခန်းများ အနည်းအကျဉ်း ပါသော်လည်း တခြား တစ်ဖက်တွင်မူ စာရေးဆရာက စာဖတ်သူ၏ဉာဏ်ရည်ကို ဇာတ်ကောင်၏အမြင်နှင့် ပေါင်းစပ်ပေးထားသည်။ ဇာတ်ဆောင်နှင့် ၎င်းတို့၏ ရည်ရွယ်ချက်များ၊ လုပ်ဆောင်ချက်များနှင့် အခြားဇာတ်ဆောင်များ၏ အပြန်အလှန် တုံ့ပြန်မှုများအပေါ် အာရုံစိုက်စေပြီး အကြောင်းအရာနှင့်အပြိုင် စူးစမ်းလေ့လာချင်လောက်အောင် ဆွဲဆောင်မှုရှိစေသည့် ဝတ္ထုများ ဖြစ်သည်။

ဝတ္ထုပါ အကြောင်းအရာနှင့်အပြိုင် စာဖတ်သူကို သိမ်းသွင်းခေါ်ဆောင်သွားသော ဝတ္ထုတိုများလည်း ဖြစ်သည်။ စာဖတ်သူက ဇာတ်လမ်းအဆုံးတွင် ဘာဖြစ်မလဲဆိုသည့်အဖြေကို လှန်ကြည့်ချင်စိတ်ပေါက်ရသည်အထိ အလှည့်အပြောင်းများစွာဖြင့် ဖမ်းစားနိုင်သောဝတ္ထုတိုများလည်း ဖြစ်သည်။

ဤစာအုပ်တွင် ဂျက်ဖရီးအာချာ၏ လက်တွေ့ဆန်သော စိတ်ကူးယဉ် အမျိုးအစား ဝတ္ထုတို ၁၉ ပုဒ် ပါဝင်သည်။