

မာတိကာ

၁။	မင်္ဂလာကျက်သရေဖြိုးဝေကြစေသော် - <i>ဣန္ဒာဆွေ</i>	၆
၂။	PYU MUSICIANS AND DANCERS - <i>Dr Khin Maung Nyunt</i>	၁၃
၃။	THE FIRST SEASON OF WORK AT ANCIENT VESALI - <i>U Myint Aung</i>	၂၀
၄။	THIRD SEASON OF EXCAVATION AT VESALI - <i>Min Nyunt Han</i>	၂၆
၅။	INTRODUCTION OF THE EIGHT MARACLES AND SEVEN STATIONS OF THE BUDDHA'S LIFE IN MYANMAR - <i>Thein Lwin</i>	၃၁
၆။	KYAUK SAGAL AND THE FIRST CITIES OF THE BAGAN PLAN - <i>Win Maung (Tampawaddy)</i>	၃၆
၇။	BAGAN CULTURAL HERITAGE CONSERVATION - <i>U Win Kyaing</i>	၄၆
၈။	INVESTING OF IRON RURANCE TECHNOLOGY IN THE ANCITENT PYU CITITES (BEIKGHANO, HANLIN AND SRIKESTER - <i>Dr.Than Hteik</i>	၅၉
၉။	ရှေးဟောင်းသုတေသန နည်းပညာသင်တန်းကျောင်း (ပြည်) FIELD SCHOOL OF ARCHAEOLOGY (PYAY) - <i>ထူးထူးဝင်း (ရှေးဟောင်းသုတေသန)</i>	၇၇
၁၀။	ချောက်မြို့နှင့် စလေမြို့အကြားရှိ ဧရာဝတီမြစ်ကမ်းဆင့်များအား လေ့လာချက် - <i>ကျော်နိုင်၊ ဗာန်သစ်ငြိမ်း၊ မောင်မောင်နန်းနွယ်</i>	၈၁
၁၁။	ပေါက်ခေါင်းမြို့နယ်၊ ငှက်တော်ဦးကျေးရွာရှိ အရို (မြေပြန့်) ချင်းလူမျိုးများ၏ ရိုးရာဓလေ့ခေါင်ရည်အသိအမှတ်ပြုပွဲ (ကြက်ရိုးရာ)နှင့်ဝက်ရိုးရာဓလေ့ - <i>ဒေါ်ရည်မွန်ဟန် (နည်းပြ)</i>	၉၅
၁၂။	ဟံသာဝတီခေတ် ဆင်ကျုံး - <i>ဒေါ်ယဉ်ယဉ်မွန် (ရှေးဟောင်းသုတေသန)</i>	၁၁၄
၁၃။	သာမိုလူမိနက်စဉ် - <i>ဒေါ်ခင်မြင့်မြင့်ထွေး (လ/ထ ကထိက)</i>	၁၂၄
၁၄။	ပုခန်းကြီးမြို့ဟောင်း၊ သက်ရွာရှိမြေအိုးမြေထည်လုပ်ငန်းများအား လေ့လာချက် - <i>ကျော်ညီညီထက်</i>	၁၃၀
၁၅။	စာပေအထောက်အထားမှပြောသော သုဝဏ္ဏဘူမိဒေသနှင့် တူးဖော်တွေ့ရှိမှု အထောက်အထားများ - <i>ဒေါက်တာ ဝင်းဝင်းဖြိုး</i>	၁၄၂
၁၆။	ပင်လယ်မြို့ဟောင်းဖြစ်ထွန်းမှုဆိုင်ရာ ယဉ်ကျေးမှုအရင်းအမြစ်များ - <i>ဒေါ်ချမ်းမြအေး</i>	၁၅၅
၁၇။	သရေခေတ္တရာမြို့ဟောင်းအတွင်းရှိ ရှေးဟောင်းအဆောက်အအုံများ၏ ထိခိုက်ပျက်စီးမှုများအား လေ့လာခြင်း - <i>ဒေါ်မြတ်မြတ်မိုး (နည်းပြ)</i>	၁၆၈
၁၈။	သရေခေတ္တရာယဉ်ကျေးမှုဇုန်အတွင်းရှိရွှေတံခါးနယ်မြေ၏ လူမှုစီးပွားရေးဘဝများကို လေ့လာခြင်း - <i>ဒေါ်စာစာထွန်း (နည်းပြ)</i>	၁၈၁