

မာတိကာ

အကြောင်းအရာ

စာမျက်နှာ

- နိဒါန်း	က
- ဓာတ်ပုံမှတ်တမ်းများ	ဂ
- ဓာတ်ပုံနှင့် ပုံဆွဲစာရင်း	ဗ
အခန်း ၁။ ရှေးဟောင်းသုတေသနပညာနှင့် မြန်မာနိုင်ငံ	၁
(က) ရှေးဟောင်းသုတေသနပညာဆိုသည်မှာ အဘယ်ပညာမျိုးနည်း	၁
(ခ) မြန်မာနိုင်ငံတွင်ရှေးဟောင်းသုတေသနလုပ်ငန်းများ စတင်ဆောင်ရွက်လာပုံ	၃
(ဂ) ကိုလိုနီခေတ် ရှေးဟောင်းသုတေသနလုပ်ငန်းများ အခြေအနေ	၅
(ဃ) လွတ်လပ်ရေးရပြီးစအချိန်က ရှေးဟောင်းသုတေသန လုပ်ငန်းများ အခြေအနေ	၁၉
(င) မျက်မှောက်ခေတ်ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်လာသော ရှေးဟောင်းသုတေသနလုပ်ငန်းများ	၂၄
အခန်း ၁။ အတွက်ကျမ်းကိုးစာရင်း	၂၅
အခန်း ၂။ မြန်မာ့ရှေးဟောင်းသုတေသနပညာ၏ အဓိကရည်ရွယ်ချက်များ	၂၈
(က) မြန်မာ့ရှေးဟောင်းသုတေသနပညာနှင့် လွတ်လပ်ရေးထိန်းသိမ်းမှုစိတ်ဓါတ်	၂၈

(ခ) သိပြီးသောယဉ်ကျေးမှုအဆင့်မှ မသိရသေးသော ယဉ်ကျေးမှုအဆင့်သို့ တိုးတက်စူးစမ်းဖော်ထုတ်ရေး	၂၉
(ဂ) သိပြီးသော်လည်း မသေချာသေးသည့် သမိုင်းရေးပြသနာများအတွက် အဖြေရှာဖော်ထုတ်ပေးရေး	၃၀
(ဃ) မြန်မာ့သမိုင်းလေ့လာမှုတွင် သိပ္ပံနည်းများ ကိုအသုံးပြုနိုင်အောင်ရှေးဟောင်းသုတေသန ပညာကဆက်စပ်ပေးရေး	၃၁
အခန်း ၂။ အတွက်ကျမ်းကိုးစာရင်းများ	၃၃
အခန်း ၃။ မြန်မာ့ရှေးဟောင်းသုတေသနပညာရပ်၏ စွမ်းဆောင်ချက်များ	၃၄
(က) ရှေးဟောင်းသုတေသနနည်းစနစ်များ	၃၄
(ခ) ဒီဃာနိ၊ ဟနီလင်း၊ သရေဆေတ္တရာနှင့် တကောင်းမြို့ဟောင်းများ ဖော်ထုတ်ပေးခြင်း	၄၅
(ဂ) ပြဒါးလင်းကျောက်ခေတ်သုတေသန	၅၇
(ဃ) လက်ပံခြေပေါ် ကျောက်ခေတ်သစ် ကျောက်လက်နက်သုံး တောင်သမန်ယဉ်ကျေးမှု	၅၉
(င) အခြားရွာများ၏သုတေသနဆောင်ရွက်ချက်များ	၆၂
အခန်း ၃။ အတွက်ကျမ်းကိုးစာရင်းများ	၆၅
အခန်း ၄။ ရှေးဟောင်းအဆောက်အဦများ ထိန်းသိမ်းဖြည့်ပြင်မှု	၆၇
(က) ရှေးဟောင်းသုတေသနမူဝါဒ၊ ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများအက်ဥပဒေနှင့်ရှေးဟောင်း အဆောက်အဦများ ဖြည့်ပြင်မှု	၆၇
လက်စွဲဥပဒေ	၆၇
(ခ) ရှေးဟောင်းအဆောက်အဦများ ထိန်းသိမ်းဖြည့်ပြင်မှု လက်စွဲဥပဒေနှင့်အခြေခံမှုများ	၇၁
(ဂ) ရှေးဟောင်းအဆောက်အဦများ ဖြည့်ပြင်မှုပြဿနာရပ်များ	၇၃
(ဃ) လက်တွေ့ဖြည့်ဆင်ထိန်းသိမ်းမှုများ	၇၆
ဖြည့်မြှင်သရေဆေတ္တရာခေတ်ဘုရားကြီးဘုရား ဖြည့်ပြင်မှု	၇၇

ပုဂံခေတ်မြေပုံသဘာဝဘုရားလှမြေပြင်မှု	၇၇
အင်းဝခေတ် လောကမုနိကင်း လိုဏ်ဂူမြေပြင်မှု	၇၇
ရတနာပုံခေတ် မန္တလေးနန်းမြို့ရိုးမြေပြင်မှု	၇၈
ရတနာပုံခေတ် စစ်ကိုင်းသံချက်ဖိနပ် မြေပြင်မှု	၇၈
မင်းလှစံတပ်မြေပြင်မှု	၇၉
(င) ရှေးဟောင်းဘုရားပုထိုးများဖြည့်ပြင်လိုလျှင်	၈၁
အခန်း (၄) အတွက် ကျမ်းကိုးစာရင်း	၈၅
အခန်း ၅။ ကျောက်စာနှင့်ရှေးဟောင်းကမ္ဘာဦးစာပေများသုတေသန	၈၇
(က) ကျောက်စာသစ်များရှာဖွေ၊ ဖော်ထုတ်၊ ကူးယူ၊ ဖတ်ရှု ထိန်းသိမ်းထားရှိပုံများ	၈၇
(ခ) ကျောက်စာများမှပေါ်လာရမှုကို အသေးစိတ်ကပ်ပြားတင်မှု	၉၄
(ဂ) ထုတ်ဝေဖြန့်ချိပြီးသော ကျောက်စာစာအုပ်များ	၉၉
(ဃ) ဆက်လက်ထုတ်ဝေရန်လျှာထားသော ကျောက်စာစာအုပ်များ	၁၀၁
အခန်း (၅) အတွက် ကျမ်းကိုးစာရင်း	၁၀၂
အခန်း ၆။ နံရံပန်းချီနှင့်ရှေးဟောင်းပစ္စည်းများကို သိပ္ပံနည်းကျထိန်းသိမ်းမှုများ	၁၀၄
(က) ဓါတ်ခွဲခန်းတည်ဆောက်မှု	၁၀၄
(ခ) နံရံပန်းချီထိန်းသိမ်းမှု	၁၀၇
(ဂ) ရှေးဟောင်းပစ္စည်းထိန်းသိမ်းမှု	၁၁၀
(ဃ) စာအုပ်စာတမ်းများထိန်းသိမ်းမှု	၁၁၂
(င) ဓါတ်ခွဲလေ့လာမှု	၁၁၂
အခန်း (၆) အတွက် ကျမ်းကိုးစာရင်း	၁၁၄
အခန်း ၇။ ပန်းချီပုံဆွဲ၊ ဓါတ်ပုံမှတ်တမ်းတင်မှုလုပ်ငန်း၊ ဗြဟ္မစင်္ကြာနှင့်စာကြည့်တိုက်၊ စာအုပ်စာတမ်းများ ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေမှု	၁၁၆
(က) ပန်းချီပုံဆွဲမှတ်တမ်းတင်မှု	၁၁၆

(ခ) ဓါတ်ပုံရိုက်မှတ်တမ်းတင်မှု	၇၇
(ဂ) ဗြဟ္မစင်္ကြာနှင့် စာကြည့်တိုက်	၇၇
(ဃ) စာအုပ်စာတမ်းများပုံနှိပ်ထုတ်ဝေမှု အခန်း (၇) အတွက် ကျမ်းကိုးစာရင်း	၇၈
အခန်း ၈။ ရှေးဟောင်းသုတေသနပုံရိုးစုများ	၇၉
(က) မြန်မာ့သမိုင်းကွက်လပ်များအတွက် ဖြည့်စွက်ပေးသောအရာ	၈၁
(ခ) ရှေးဟောင်းသုတေသနပညာတွင် သိပ္ပံပညာရပ်များတိုးချဲ့အသုံးပြုရေး	၈၅
အခန်း (၈) အတွက် ကျမ်းကိုးစာရင်း	၈၇
အခန်း ၉။ မြန်မာ့ရှေးဟောင်းသုတေသနပညာ၏ အနာဂတ်မျှော်မှန်းချက်	၉၄
အခန်း (၉) အတွက် ကျမ်းကိုးစာရင်း	၉၉