

မာတိကာ	မာတိကာ	မာတိကာ	မာတိကာ	မာတိကာ	မာတိကာ	မာတိကာ					
(၁) ပဏာမနှင့်ပဋိညာဉ်	က	(၂၃) လိဂ္ဂနိပစ္စတေ-သုတ်	၁၁၄	(၄၇) နျာသစီရင်ရာ၌ ပါဠိဘက်ဆိုင်ရာကျမ်းကိုးများ	၁၉၂	(၇၀)ကျမ်းပြုဒေသ	၂၅၉	(၁၁၅)ရူ၏ရုပ်ထူးကိုအခြေခံ၍တည်ထားသောသုတ်များ	၃၆၄	(၁၃၈)သဒ္ဒါအရာမှာ နိတိက အရေးကြီးပုံ	၄၆၉
(၂) မိတ်ဆက်နိဒါန်း	ဃ	(၂၄) ကစ္ဆည်းကျမ်းပြုချိန်နှင့်ပြုရာဒေသ	၁၁၇	(၄၈) သက္ကတကျမ်းလာ ပရိဘာသာစကားရပ်များ	၁၉၄	(၇၁)ကျမ်းပြုခေတ်အချိန်	၂၆၀	(၁၁၆)မောဂ္ဂလာနပဋိကာ	၃၈၉	(၁၃၉)သဒ္ဒါနိတိ၏ နိဂုံးစကား	၄၇၀
(၃) ပကတိဘာသာထဲမှ ပါဠိဘာသာ	၁	(၂၅) ကစ္ဆာယနဂုတ္တိ	၁၁၈	(၄၉) လိင်္ဂနှင့်ပါတ်သက်၍ သက္ကတစကားကိုးကားပုံ	၁၉၆	(၇၂)ကျမ်းရေးပုံအစီအစဉ်	၂၆၇	(၁၁၇)သာရတ္ထဝိလာသိနီခေါ် ပဋိကာဒီကာ	၄၀၀	(၁၄၀)သဒ္ဒါနိတိဆရာမနစ်သက်၍ ထုတ်ပြထားသော	
(၄) ပါဠိသဒ္ဒါကျမ်းများသမိုင်း(နိဒါန်း)	၅၀	(၂၆) ဝုတ္တိဥဒါပါရဏ်ပြုရာဒေသနှင့်အချိန်	၁၂၂	(၅၀) ပြယုဂ်ထူးကိုကစ္ဆည်း၌ထည့်စွက်ထားခြင်း	၁၉၈	(၇၃) မှီရာကျမ်းများ	၂၆၉	(၁၁၈)ပဒသာဓန	၄၀၈	ကစ္ဆည်း ရူပသိဒ္ဓိ မောဂ္ဂလာန်သုတ်များ	၄၇၃
(၅) မဟာနိရုတ္တိကျမ်း	၅၁	(၂၇) ကာတန္တနှင့်ပါဏိနိမိတ်ခြမ်း၍ အဆင်ပြေပုံ	၁၂၃	(၅၁) နျာသကျမ်းပြုချိန်နှင့် ပုဂ္ဂိုလ် ဒေသ	၁၉၉	(၇၄)နျာသနှင့်အယူအဆကွဲပြားပုံ	၂၇၁	(၁၁၉)ပဒသာဓနဒီကာ(ခေါ်)ဗုဒ္ဓိပုဿာဓနီ	၄၁၂	(၁၄၁)သဒ္ဒါနိတိထုတ်ပြသောအတ္ထုဒ္ဓါရပုဒ်များ	၄၇၈
(၆) စူဠနိရုတ္တိကျမ်း	၅၂	(၂၈) အဆင်မပြေတာလည်းရှိ၏	၁၂၄	(၅၂) သဒ္ဒါနိတိမှာ ဝဇီရဗုဒ္ဓိရေးသည်ဟုပြဆိုချက်	၂၀၀	(၇၅)ကစ္ဆည်း၏အချို့နေရာမကြိုက်	၂၇၃	(၁၂၀)ပယောဂသိဒ္ဓိ	၄၁၆	(၁၄၂)သဒ္ဒါနိတိ၌လာသောပရိယာယ်ပုဒ်များ	၄၈၃
(၇) ဗောဓိသတ္တဗျာကရဏသဗ္ဗဂုဏဗျာကရဏ	၅၉	(၂၉) ပရိမာဏ-သုတ်အရေတွက်	၁၃၈	(၅၃) ဝဇီရဗုဒ္ဓိဒီကာရေသူ မဖြစ်နိုင်	၂၀၁	(၇၆)မူရင်းသက္ကတသဒ္ဒါကျမ်းများကိုကိုးကားထားပုံ	၂၇၅	(၁၂၁)နိရုတ္တိဒီပနီ	၄၂၀	(၁၄၃)သဒ္ဒါနိတိဒီကာ	၄၈၅
(၈) ကစ္ဆာယနဗျာကရဏ(နိဒါန်း)	၆၅	(၃၁) နျာသဆရာပယ်ထားသောသုတ်များ	၁၄၀	(၅၄) ဝဇီရဗုဒ္ဓိဒီကာမှာ ပါဏိနိသာလျှင် ကိုးထား	၂၀၄	(၇၇)ကစ္ဆာယနကို ဖြည့်စွက်ထားခြင်း	၂၇၈	(၁၂၂)သဒ္ဒါနိတိနိဒါန်း	၄၂၃	(၁၄၄)သဒ္ဒါသင်္ဂဟ	၄၈၆
(၉) ကစ္ဆည်းကျမ်းဖွဲ့စည်းပုံ	၆၈	(၃၂) နျာသပယ်ပါလျက် ရူပသိဒ္ဓိသုံးသည့်သုတ်များ	၁၄၁	(၅၅) အိန္ဒိယမှာဗုဒ္ဓမသုံးတော့၍အရှင်ဝိမလအိန္ဒိယသားဖြစ်	၂၀၆	(၇၈)မောင်နိတိတို့က ရူပသိဒ္ဓိပြယုဂ်ကို အခြေခံ၍		(၁၂၃)ကျမ်းပြုသူဒေသနှင့်အချိန်	၄၂၆	(၁၄၅)ကစ္ဆည်းသုတ်စဉ်ကိုနောက်ခံ ကာတန္တပါဏိနီ	
(၁၀) ကျမ်း၏(သညာ)အမည်	၇၄	(၃၃) ရူပသိဒ္ဓိဆရာပယ်ထားသောသုတ်	၁၄၄	(၅၆) နျာသပုဒ်ပိကာ(ခေါ်)သံပျင်ဒီကာ	၂၀၈	သုတ်တည်ထားပုံ	၂၇၈	(၁၂၄)သဒ္ဒါနိတိကိုကိုးကားသောကျမ်းများ	၄၃၄	သုတ်စဉ်တို့နှင့် နှိုင်းယှဉ်ချက်	၄၉၃
(၁၁) ကျမ်းပြုခြင်းအကြောင်း	၇၇	(၃၄) ပျောက်ဆုံးနေသော သုတ် ၂-သုတ်	၁၄၇	(၅၇) မုခမတ္တသာရ	၂၁၆	(၇၉)ကစ္ဆည်း,ရူ,မောင်,နိတိတို့၏ပြယုဂ်ကို နှိုင်းယှဉ်ချက်	၂၈၀	(၁၂၅)သဒ္ဒါနိတိက ကိုးကားသောကျမ်းများ	၄၃၅	(၁၄၆) မောဂ္ဂလာန်သုတ်စဉ်ကို နောက်ခံသက္ကတ	
(၁၂) ကျမ်းပြုသူ	၇၇	(၃၅) ကျမ်းပြုခြင်းအကျိုး(ပယောဇန)	၁၄၈	(၅၈) မုခမတ္တသာရဒီကာ	၂၁၇	(၈၀)ပါဠိပုဒ်တို့ သက္ကတပုဒ်နှင့် ဆက်နွယ်ပုံ	၂၈၁	(၁၂၆)သဒ္ဒါနိတိကအမည်ဖော်၍ကိုးကားသက္ကတကျမ်း	၄၃၅	(စန္ဒြ-ပါဏိနီ)ကျမ်းတို့နှင့် နှိုင်းယှဉ်ချက်	၅၂၂
(၁၃) သုတ်နှင့် ဝုတ္တိပြုသူတခြားစီ	၇၇	(၃၆) သဒ္ဒါဝေါဟာရ	၁၄၉	(၅၉) နိရုတ္တိသာရမဇ္ဈိသာဒီကာ	၂၁၈	(၈၁)ရူပသိဒ္ဓိသည် ပါဠိသက္ကတနှစ်ဖက်မျှတခြင်း	၂၈၂	(၁၂၇)အမည်မဖော်ဘဲ ကိုးကားသောသက္ကတကျမ်း	၄၄၀	(၁၄၇)ကစ္ဆာယန ကာရကပြယုဂ်များကို နောက်ခံ	
(၁၄) အတွင်းစားသားနှင့်ပတ်သက်၍	၇၈	(၃၇) အက္ခရာ(ဝဏ္ဏ)အရေအတွက်	၁၅၄	(၆၀) အတ္ထဗျာချာန	၂၂၂	(၈၂) ပဒရူပသိဒ္ဓိဒီကာ	၂၈၄	(၁၂၈)သက္ကတာနုယာယီ မဟုတ်	၄၄၃	သက္ကတနှင့် နှိုင်းယှဉ်ချက်	၆၁၉
(၁၅) အပြင်စားသားနှင့်ပတ်သက်၍	၈၄	(၃၈) ကစ္ဆည်းကျမ်းရှိပြယုဂ်များ	၁၅၉	(၆၁) နိဒ္ဒေသပါ အတ္ထဗျာချာန	၂၂၇	(၈၃) ရုပ်တွက်ပုံ	၂၈၉	(၁၂၉)သဒ္ဒါနိတိစီရင်ပုံ	၄၄၅	(၁၄၈)မုခမတ္တဒီပနီမှာထုတ်ပြထားသော	
(၁၆) ကစ္ဆာယနဟူသည် ဘယ်လိုပုဂ္ဂိုလ်ပါနည်း	၈၆	(၃၉) ကစ္ဆည်းကျမ်းမူကွဲ	၁၆၁	(၆၂) ကစ္ဆာယနဝဏ္ဏနာပါ အတ္ထဗျာချာန	၂၃၂	(၈၄) ဗာလာဝတာရနိဒါန်း	၂၉၆	(၁၃၀)ပဒမာလာကိုစီရင်ပုံ	၄၄၅	ကစ္ဆည်းသုတ်ပိုများ	၆၄၇
(၁၇) ကစ္ဆည်းကျမ်းသည် ကာတန္တကိုမှီငြမ်းသည်	၉၁	(၄၀) ကစ္ဆာယန၏ ထူးခြားချက်	၁၆၇	(၆၃) ကစ္ဆာယနဒီကာသစ်ပါ အတ္ထဗျာချာန	၂၃၂	(၈၅)ဗာလာဝတာရကိုအနောက်တိုင်းသားများအသုံးပြု	၂၉၆	(၁၃၁)ဓာတုမာလာကိုစီရင်ပုံ	၄၄၈	(၁၄၉)ဗျာကရဏ်းဆရာများ၏ ဝါဒကွဲသော နိပုဗ္ဗ	
(၁၈) ကျမ်းပြုချိန်ကာလနှင့်ကျမ်းပြုရာဒေသ	၁၀၀	(၄၁) ကစ္ဆာယနဝိသဒါပါဠိ	၁၇၀	(၆၄) သုတ္တနိဒ္ဒေသ	၂၃၄	(၈၆)ရူပသိဒ္ဓိနှင့် မတူပုံ	၂၉၇	(၁၃၂)သုတ္တမာလာကိုစီရင်ပုံ	၄၅၁	အနိပုဗ္ဗပုဒ်များ၏ ဇယား	၆၅၁
(၁၉) သက္ကတပြယုဂ်	၁၀၀	(၄၂) မုခမတ္တဒီပနီ(နျာသ)နိဒါန်း	၁၈၂	(၆၅) ကစ္ဆာယနဝဏ္ဏနာ	၂၄၀	(၈၇)ကစ္ဆည်း၏အချို့သုတ်တို့ကိုအသုံးမပြု	၃၀၀	(၁၃၃)ကစ္ဆည်းနျာသရူတို့ကို ကိုးကား၍ သုတ်တည်ပုံ	၄၅၆	(၁၅၀)ပါဠိဓာတ် အိဒိယမ် (IDIOM)	၆၆၉
(၂၀) ပြာကရိုက်ပြယုဂ်	၁၀၂	(၄၃) မုခမတ္တဒီပနီ(ခေါ်)နျာသ	၁၈၅	(၆၆) ကစ္ဆာယနသံခိပ်	၂၄၅	(၈၈)မောဂ္ဂလာန်နှင့်ဗာလာဝတာရအဆိုအမိန့်မတူ	၃၀၁	(၁၃၄)သက္ကတစကားကို ပါဠိနှင့် ညှိပြပုံ	၄၆၁	(၁၅၁)အရှင်မဟာဗုဒ္ဓဇောသရေးသောကျမ်းများနှင့်	
(၂၁) ဋ အက္ခရာ	၁၀၃	(၄၄) ဖွင့်ဆိုပုံ	၁၈၆	(၆၇) ပဒရူပသိဒ္ဓိနိဒါန်း	၂၅၄	(၈၉)သဒ္ဒါနိတိနှင့်ဝါဒကွဲပြားပုံ	၃၀၂	(၁၃၅)တိရစ္ဆာန်များ စကားပြောပုံ	၄၆၄	တောင်းပန်သူ ကျမ်းတို့၏ပမာဏ	၆၉၉
(၂၂) အဋ္ဌကထာအဖွင့်နှင့် မညီပုံ	၁၀၈	(၄၅) စာအရိုအတိုင်း ဖွင့်ဆိုသည်	၁၈၇	(၆၈) ပဒရူပသိဒ္ဓိ	၂၅၈	(၉၀)ဥဏာဒ်ကို အသုံးမပြု	၃၀၃	(၁၃၆)ပရိတ်ကြီးပါ ပါဠိဂါထာကို စီစစ်ပုံ	၄၆၅	(၁၅၂)ကမ္ဘာပါဠိအသံထွက် ရွတ်ဖတ်ပုံ	၇၀၀
		(၄၆) မုခမတ္တဒီပနီခေါ်ပုံ နျာသအမည်ရပုံ	၁၉၁	(၆၉)ကျမ်းပြုပုဂ္ဂိုလ်	၂၅၉	(၉၁)ဗာလာဝတာရမှာ ပဇ္ဇနုဂတိကနည်း မရှိ	၃၀၄	(၁၃၇)သီဟိုဠ်ရဟန်းများ သဒ္ဒါပြိုင်ရန် ပုဂံကြွလာပုံ	၄၆၈		