

အတိတ်

မာတိကာ

၁။ ရုပ်မည်ပုံ

- ရုပ် ပရမတ် ဖြစ်ပုံ

- ရူပသဒ္ဓါ

- ရုပ် (၂၈) ပါး

၂။ ရုပ်၏ ဖောက်ပြန်တတ်ခြင်း

- ရူပ၏ အဓိပ္ပာယ်

- ရုပ်ကို ဖောက်ပြန်စေတတ်သော အကြောင်းများ

- လိင်ပိုမ္မလွှာသ = လိင်ဖောက်ပြန်ခြင်း

- စိတ်ကြောင့် ရုပ်ပြောင်းလဲပုံ

- အသွင်၊ သဏ္ဌာန်၊ အရိပ်

- ကာယ = ကိုယ်ခန္ဓာ၊ ခန္ဓာကိုယ်

- ရူပကာယ = ရုပ်ကိုယ်

- ခန္ဓ = ခန္ဓာ၊ ခန္ဓာကိုယ်၊ ကိုယ်ခန္ဓာ

- ခန္ဓ = အစု၊ အပုံ၊ အပေါင်း

- ခန္ဓ = ခန္ဓာ

- သန္တာန်အားဖြင့် စုပုံ စသည်

- ရူပက္ခန္ဓာ = ရုပ်အစု

- ဖောက်ပြန်ရေးသမား

၃။ ရုပ်ကို ဖုံးကွယ်တတ်ခြင်း

- အနိစ္စာနုပဿနာ = အနိစ္စကို ဖြည့်ခြင်း

- ဒုက္ခာနုပဿနာ

- အနတ္တာနုပဿနာ

- သန္တတိက ဖုံးကွယ်ခြင်း

- သန္တတိပျက်၍ အနတ္တလက္ခဏာထင်ပုံ

- သမူဟဃန

- ကိစ္စဃန

- အာရမ္မဏဃန

- ရုပ်ခန္ဓာ၏ သရုပ်အမှန်

- သန္တာနုပညတ် ပရမတ်ကဲ့သို့

- သုညသဘော

- ရေမြှုပ်ခံကြီးပမာ

- ခန္ဓာ အနိစ္စ ဒုက္ခ အနတ္တ

- ဝေဒနာက္ခန္ဓာ

- ဝိပတ္တိခန္ဓာ များပြားစွာ

- ခန္ဓာငါးပါးသည် နှိပ်စက်တတ်သော ဥပဒ္ဒဝ = ဥပဒ်

- ခန္ဓာငါးဖြာသည် နှုနာမျိုး ဥပသဂ္ဂ

- ခန္ဓာငါးပါးသည် မြား ပြောင့် သလ္လ

- ခန္ဓာငါးပါးသည် အကျိုးမဲ့ခြင်း အဃ

- အဟာဏ = ရုပ်ကိုယ်

- ခန္ဓ = ခန္ဓာ၊ ခန္ဓာကိုယ်၊ ကိုယ်ခန္ဓာ

- ခန္ဓ = အစု၊ အပုံ၊ အပေါင်း

- ခန္ဓ = ခန္ဓာ

- သန္တာန်အားဖြင့် စုပုံ စသည်

- ရူပက္ခန္ဓာ = ရုပ်အစု

- ဖောက်ပြန်ရေးသမား

၄။ မူလမဟာဘူတ ဓာတ်ကြီးလေးပါး

- ရူပက္ခန္ဓာ

- သက်ရှိ၊ သက်မဲ့

- ရုပ်မှန်သမျှတို့၏ အန္တိမ

- ဝေဒနာက္ခန္ဓာ

- ထုံထိုင်းမှုန့်မှိုင်း

- ခန္ဓာငါးပါးသည် နှိပ်စက်တတ်သော ဥပဒ္ဒဝ = ဥပဒ်

- ခန္ဓာငါးဖြာသည် နှုနာမျိုး ဥပသဂ္ဂ

- ခန္ဓာငါးပါးသည် မြား ပြောင့် သလ္လ

- ခန္ဓာငါးပါးသည် အကျိုးမဲ့ခြင်း အဃ

- အဟာဏ = ရုပ်ကိုယ်

- ခန္ဓ = ခန္ဓာ၊ ခန္ဓာကိုယ်၊ ကိုယ်ခန္ဓာ

- ခန္ဓ = အစု၊ အပုံ၊ အပေါင်း

- ခန္ဓ = ခန္ဓာ

- သန္တာန်အားဖြင့် စုပုံ စသည်

- ရူပက္ခန္ဓာ = ရုပ်အစု

- ဖောက်ပြန်ရေးသမား

၅။ သင်္ခါရရုပ်လောကနှင့် သတ္တလောကတို့၏ ဖြစ်စဉ်

- ရုပ်၊ နာမ် ဖွဲ့မှု

- ပဉ္စက္ခန္ဓာ = ခန္ဓာငါးပါး

၆။ ရုပ်တို့၏ ဖြစ်စဉ်ကို အကျယ်ပြုခြင်း

- ရုပ်တရား ၂၈ ပါး

- မဟာဘူတကြီးလေးပါး

- ရူပက္ခန္ဓာ

- သက်ရှိ၊ သက်မဲ့

- ရုပ်မှန်သမျှတို့၏ အန္တိမ

- ဝေဒနာက္ခန္ဓာ

- ထုံထိုင်းမှုန့်မှိုင်း

- ခန္ဓာငါးပါးသည် နှိပ်စက်တတ်သော ဥပဒ္ဒဝ = ဥပဒ်

- ခန္ဓာငါးဖြာသည် နှုနာမျိုး ဥပသဂ္ဂ

- ခန္ဓာငါးပါးသည် မြား ပြောင့် သလ္လ

- ခန္ဓာငါးပါးသည် အကျိုးမဲ့ခြင်း အဃ

- အဟာဏ = ရုပ်ကိုယ်

- ခန္ဓ = ခန္ဓာ၊ ခန္ဓာကိုယ်၊ ကိုယ်ခန္ဓာ

- ခန္ဓ = အစု၊ အပုံ၊ အပေါင်း

- ခန္ဓ = ခန္ဓာ

- သန္တာန်အားဖြင့် စုပုံ စသည်

- ရူပက္ခန္ဓာ = ရုပ်အစု

- ဖောက်ပြန်ရေးသမား

၇။ ရုပ်တို့၏ ဖြစ်ခြင်း၊ ပျက်ခြင်း အကြောင်းရင်း

- ကံ

- စိတ်

- ဥတု

- အာဟာရ

- စိတ်၏ ဌီခဏ မရှိသင့်တဲ့

- သုတ္တန်နည်း

- ပဗန္ဓဋီ

- နောက်ဆရာတို့ ချေပချက်

- စိတ်၏ ဘဉ်ခဏရုပ်

- ဦးနှောက်နှင့် အာရုံကြောအဖွဲ့

- ဦးနှောက်၏ အစိတ်အပိုင်းအလိုက် လုပ်ငန်းများ

- အာရုံကြောမကြီးများ

- အာရုံကြောများ

- အညစ်အကြေးစွန့်အဖွဲ့

၈။ ပဋိသန္ဓေ၊ မျိုးရိုးဗီဇနှင့် ဤရုပ်ခန္ဓာ

- လူ့ဘဝ၏ အခြေခံ တရားနှစ်ပါး

- ပဋိသန္ဓေ = ဘဝအဆက်အစပ်၊ ဘဝအဆက်ဆက်

- သန္ဓေသား၏ ကန္တာရခရီး

- ကိုယ့်သွေးကိုယ့်သား

- အသက်ရှည်ခြင်း

- ယောက်ျားနှင့် မိန်းမ၊ မူလဗီဇ မြားနားချက်

- သေဆုံးခြင်း

၉။ ရုပ်ခန္ဓာတစ်ခု၏ အဖွဲ့အစည်းများ

- အသက်ရှူခြင်း

- သွေး

- အာဟာရ

- ဦးနှောက်နှင့် အာရုံကြောအဖွဲ့

- ဦးနှောက်၏ အစိတ်အပိုင်းအလိုက် လုပ်ငန်းများ

- အာရုံကြောမကြီးများ

- အာရုံကြောများ

- အညစ်အကြေးစွန့်အဖွဲ့

၁၀။ ဤရုပ်ခန္ဓာက ဘာတွေ လုပ်နေသလဲ

- အစာအိမ်

- အူသိမ်ဦးပိုင်း

- သည်းခြေအိတ်

- ပန်ကရိယ

- အူသိမ်

- အူမကြီး

- အူအတက်

၁၁။ ရူပကာယ = ဓာတ်သဘာဝ ၃၂ ပါး၊ အနာမျိုး ၉၆ ပါးနှင့် ကျန်းမာရေး

- ကာယဗလ

- ရူပကာယ

- မြန်မာ့စဉ်လာ အနာမျိုး ၉၆ ပါး

- သက်စောင့်တရား သုံးပါး

- မြန်မာ့တိုင်းရင်းဆေးပညာ

- လေမျိုး ၈၀၊ ဖမ်းလေနာ ၈ ပါး

- ကျန်းမာခြင်း၊ မကျန်းမာခြင်း

- ဓာတ်ကြီးငါးပါး