

မာတိကာ

- ရွှေရတုလွန်အမှတ်တရ စာအုပ်အတွက် အမှာ
- ရာပြည့်အမှတ်တရ ကျေးဇူးတင်လွှာ
- ၁။ ဂီတနက်သန် ကိုစောညိန်း၏ အတ္ထုပ္ပတ္တိ
- ၂။ ဂီတနက်သန် ကိုစောညိန်း၏ လက်ရာ ပန်းချီကားများ
- ၃။ ဂီတနက်သန် ကိုစောညိန်း ရေးဆွဲခဲ့သော ကာတွန်းလက်ရာများ
- ၄။ ဂီတနက်သန် ကိုစောညိန်း ရေးစပ်ခဲ့သော ကဗျာများ
- ၅။ ဂီတနက်သန် ကိုစောညိန်း ရေးသားခဲ့သော စာညွှန့်တစ်ပုဒ်
- ၆။ ဂီတနက်သန် ကိုစောညိန်း ရေးသားခဲ့သော ဆောင်းပါးများ-
- ၇။ ဂီတနက်သန် ကိုစောညိန်း ရေးသားခဲ့သော ဝတ္ထုတိုများ
- ၈။ ဂီတနက်သန် ကိုစောညိန်း၏ ပေးစာများ
- ၉။ ဂီတနက်သန် ကိုစောညိန်း၏ ပေးစာ လက်ရေးမူများ

- နောက်ဆက်တွဲ -

- ၁၀။ မြေလတ်မေ (ခ) ရီရီမေထံမှ ကိုစောညိန်းသို့ ပေးစာ (မြေလတ်မေ)
- ၁၁။ ဂီတနက်သန် ကိုစောညိန်းသို့ ငွေရတု ဂုဏ်ပြုတေး (ရန်နိုင်ဆွေ)
- ၁၂။ နက်သန်ရှင်မှူး (ဂီတနက်သန် ဦးအုန်းလွင်)
- ၁၃။ နှစ်ပေါင်းငါးဆယ် ကြာသော်လည်း (နန်းညွန့်ဆွေ)
- ၁၄။ ဂီတနက်သန် ကိုစောညိန်း၏ ငွေရတုသဘင် ကျင်းပခဲ့စဉ်က (ကြည်ဦး)
- ၁၅။ တေး၏ ကြွေးမုံ (စကားဝိုင်း)
- ၁၆။ မိုးအစ... မိုးအလယ်... မိုးအဆုံး (စောနိုင်ဦး)
- ‘နွေနှောင်းဝသန်’ ဘယ်သူရေးခဲ့ပါသလဲ (စောနိုင်ဦး)
- ၁၇။ ချစ်ပြုံးနှင်းဆီ ရှိနေသည် [နေခြည်နု (ရေနံချောင်း)]
- ၁၈။ မမေ့တဲ့ နိုင် (မြေလတ်မေ)
- ၁၉။ တမ်းတဖွယ်သူ (သို့) ကျွန်မဦးလေး ဂီတနက်သန် ကိုစောညိန်း (တူမစောညိန်း)
- ၂၀။ ဂီတနက်သန် ကိုစောညိန်း၏ စာပေ (စာတမ်း) (အောင်နိုင်-တက္ကသိုလ်)
- ၂၁။ ဂီတနက်သန် ကိုစောညိန်း ရေးစပ်သီကုံးခဲ့သော သီချင်းများ