

မာတိကာ

- စာရေးသူ၏အမှာစာ	၁၂
- စန္ဒရားတင်ဝင်းလှိုင်ဆိုတာ သူတောင်းစားမဟုတ်ဘူး၊ အနုပညာသမားကွ၊ အနုပညာသမား	၁၅
- ကံမသားနဲ့ကြည့်မြင်တိုင်သူ	၂၁
- ယိုင်နဲ့နေတဲ့နိုင်ငံရေးကြားမှာ တော်မီလှိုင်ကို မွေးဖွား	၂၅
- စန္ဒရားခုံပေါ်ရောက် ငါးနှစ်သားတော်မီလှိုင်	၂၇
- လူငယ်စီးပွားရေးသမား ပဒေသာကိုမျိုးလှိုင်	၄၁
- အမောင်သားကောင်းလေးဂီတလူရည်ချွန်	၄၆
- မန်းရာပြည့်ပွဲအထိစန္ဒရားပြိုင်ပွဲနဲ့ခဲ့သူ ငါးတန်းကျောင်းသား	၅၁
- အိမ်ပြေးကျောင်းသား၊ ရုပ်ရှင်မင်းသားတင်ဝင်းလှိုင်	၅၅
- ရုပ်ရှင်မင်းသားဖြစ်သွားရပြန်သည့် တင်ဝင်းလှိုင်	၅၈
- ပဒေသာဦးမျိုးလှိုင် ဘဝအကျ၊ စန္ဒရားတင်ဝင်းလှိုင်ဘဝအစ	၆၄
- ကြည်ပြာရောင်စာလေးတွေနှင့် စန္ဒရားတင်ဝင်းလှိုင်ဖြစ်ထွန်းပြီ..	၈၇
- မင်းသားကြီးဝင်းဦးနှင့် စန္ဒရားတင်ဝင်းလှိုင်	၁၀၁
- ကာလပေါ်သီချင်းတွေမှာ အသုံးအနှုံးလိုတယ်	၁၀၈
- သူတောင်းစားအလုပ်တွေကို ဝါသနာမပါဘူး	၁၁၂
- ဂန္ထဝင်ဂီတစာပေရှိ ပုံသဏ္ဌာန်ပိုင်းဆိုင်ရာ ဝိသေသများ	၁၂၁
- တေးသီချင်း ရေးသားခြင်းနှင့် မြန်မာသီချင်းများ	၁၂၄
- အိမ်သူ မမကိုလည်း ဂရုစိုက်ရှာသည်	၁၂၇
- ဂီတနန္ဒဝန်မှာ ချစ်ကြွေးဆပ်ခဲ့သူ	၁၃၄
- ခြေခြေမြစ်မြစ် နှစ်နှစ်ကာကာ	၁၄၃
- ထပ်ဆင့်အကယ်ဒမီ စန္ဒရားတင်ဝင်းလှိုင်	၁၅၄
- စန္ဒရားခလုတ်များနှင့်ဂန္ထဝင်သစ်မိုးရေစက်၊ မိုးမခအလွမ်း	၁၆၅
- ထို့ကြောင့် စန္ဒရားတင်ဝင်းလှိုင်ဟုခေါ်သည်	၁၇၄